



государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа  
«Образовательный центр» с.Алексеевка муниципального района Алексеевский Самарской области

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ с.Алексеевка

\_\_\_\_\_ Е.А.Чередникова

Приказ №\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_г.

**Основная общеобразовательная программа структурного подразделения, реализующего основные общеобразовательные программы дошкольного образования-детский сад «Солнышко» ГБОУ СОШ с.Алексеевка м.р.Алексеевский**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

Протокол №\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_г

Председатель

\_\_\_\_\_ Н.И. Колпакова

2014

Авторы:

Т. А. Ненашева – заведующий структурным подразделением, высшая квалификационная категория;

Е.В.Леонтьева – старший воспитатель, без категории;

Е.В.Леонтьева - учитель – логопед, высшая квалификационная категория;

Г.С.Залишева - воспитатель, высшая квалификационная категория;

В.В. Евтеева - воспитатель, высшая квалификационная категория.

И П. Конорева- руководитель по физическому воспитанию, без категории;

И.Л.Вечканова – музыкальный руководитель, первая квалификационная категория;

№п/п Содержание

I Целевой раздел

Пояснительная записка

1. Нормативно-правовая база

1.1 Цели и задачи реализации программы

1.2 Принципы и подходы к реализации программы

1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.4 Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей

1.4.1. Социальный статус родителей

1.4.2. Кадровый потенциал

1.4.3. Сведения о воспитанниках

Планируемые результаты освоения воспитанниками программы

2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Система оценки результатов освоения программы

II Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями

4.1. Развитие игровой деятельности

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

5.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

5.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

5.3. Образовательная область «Речевое развитие»

5.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

5.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

6.1 Особенности образовательной деятельности разных видов

6.2. Культурные практики

Способы и направления поддержки детской инициативы

Особенности взаимодействия детского сада с семьями воспитанников

8.1. Основные цели и задачи взаимодействия с семьей

8.2. Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

8.2.1. Взаимопознание и взаимоинформирование

8.2.2. Непрерывное самообразование педагогов и родителей

8.2.3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

III Организационный раздел

Организация жизнедеятельности детей

9.1. Режим дня

9.2. Особенности организации режимных моментов

Физкультурно – оздоровительная работа

10.1 Режим двигательной активности

11. Проектирование воспитательно - образовательного процесса

11.1 Планирование образовательной деятельности

11.1.1. Примерное комплексно – тематическое планирование в Первой младшей группе

11.1.2. Примерное комплексно – тематическое планирование во Второй младшей группе

11.1.3. Примерное комплексно – тематическое планирование в Средней группе

11.1.4. Примерное комплексно – тематическое планирование в Старшей группе

11.1.5. Примерное комплексно – тематическое планирование Подготовительной к школе группе

Культурно – досуговая деятельность

Особенность организации развивающей предметно-пространственной среды

13.1. Основные требования к организации предметно-пространственной среды

- 13.2. Основные принципы организации предметно-пространственной среды
  - 13.3. Особенности организации предметно-пространственной среды для различных психолого – педагогических задач  
Материально – технические условия реализации Образовательной программы
  - 14.1. Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
  - 14.2. Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»
  - 14.3. Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»
  - 14.4. Методическое обеспечение образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»
  - 14.5. Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»
15. Перечень обязательных документов для педагогов (с учётом специфики работы)
16. Механизм внесения изменений и дополнений

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ «Краткая презентация программы»

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **1. Нормативно-правовая база**

1. **Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"**
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155)
3. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ МОиН РФ от 30.08.2013г. № 1014)
4. «Об утверждении профессионального стандарта «педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544н)
5. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 01 октября 2013 г. № 08-1408)
6. Комментарии к ФГОС дошкольного образования (Письмо Минобрнауки РФ от 28.02.2014г. № 08-249)

7. «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (Постановление главного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26)

### **1.1.Цели и задачи реализации Образовательной программы**

Основная общеобразовательная программа-общеобразовательная программа дошкольного образования структурного подразделения ГБОУ СОШ с.Алексеевка м.р.Алексеевский, реализующего основные образовательные программы дошкольного образования (далее СП-детский сада «Солнышко» ГБОУ СОШ с.Алексеевка м.р.Алексеевский) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Целью Образовательной программы является - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Образовательной программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Данные цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения поставленных целей Образовательной программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и



творчеству; • максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.2. Принципы и подходы к реализации Образовательной программы**

В Образовательной программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Образовательная программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Образовательной программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Образовательной программы детский сад опирался на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на ее основе воспитательно – образовательного процесса базируется на следующих **принципах**:

**Принципе культуросообразности.** Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

**Принцип развивающего образования,** целью которого является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформированная Л. С. Выготским: обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Образовательной программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

**Принцип научной обоснованности и практической применимости,** согласно которому:

- содержание Образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом может иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но и также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

**Принцип интеграции** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;

- интеграцию различных видов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

**Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно – образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Принцип адаптивности, которые реализуется:

- через адаптивность предметно – пространственной среды детского сада к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающий комфорт ребенка, сохранение и
- адаптивность ребенка к пространству детского сада и окружающему социальному миру.

**Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**

Образовательная программа реализует также:

- **Системность** в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально – коммуникативного, художественно – эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

При разработке Образовательной программы учитывается также:

- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- Образовательная программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Руководствуясь вышеуказанными принципами, коллектив детского сада основной целью своей работы полагает **позитивную социализацию и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.**

### **1.3.Значимые характеристики Образовательной программы**

#### **Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Образовательной программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

#### **Патриотическая направленность**

В Образовательной программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

#### **Направленность на нравственное воспитание,поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

#### **Нацеленность на дальнейшее образование**

Образовательная программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

#### **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Образовательная программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

#### **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Образовательная программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в

формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

### **Особенности структуры Образовательной программы**

Наиболее существенной структурной характеристикой Образовательной программы является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Образовательной программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

### **Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности**

В действующем ФГОС ДО, игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу отдельной главой, посвященной игре. В этой главе раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Образовательная программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать Образовательную программу дошкольного образования.

### **Вариативность содержания раздела по инклюзивному и коррекционному образованию**

В рамках вариативности в Образовательной программе представлены два раздела по инклюзивному и коррекционному образованию: «Инклюзивная практика в группах комбинированной направленности» и «Коррекционная работа в ДОО (по образовательным областям)». Оба раздела соответствуют ФГОС, однако демонстрируют разный подход к решению

аналогичных задач. Педагоги могут выбрать тот вариант, который больше подходит для работы в данном дошкольном учреждении, либо комбинировать оба варианта (в зависимости от контингента обучающихся).

В 2014-2015 учебном году в СП- детском саду «Солнышко» функционирует 2 подготовительные к школе группы компенсирующей направленности (для детей с ОНР) и 1 подготовительная к школе группа комбинированной направленности. Дети получают квалифицированную коррекционную помощь учителя-логопеда и педагога-психолога, на основании заключений и рекомендаций ПМПК, в соответствии с рабочими программами специалистов, переработанными в соответствии с ФГОС ДО.

Целью рабочей программы учителя-логопеда и педагога-психолога является построение системы коррекционно-развивающей работы в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

*Коррекционно-развивающее направление образовательного процесса в СП-детском саду «Солнышко» ГБОУ СОШ с.Алексеевка представлено двумя направлениями: психолого-педагогическая и логопедическая коррекция и развитие ребенка.*

В процессе логопедического воздействия решаются следующие задачи:

Учитель-логопед оказывает помощь детям раннего и дошкольного возраста, имеющим нарушения устной речи.

*Основными задачами деятельности учителя-логопеда являются:*

- коррекция нарушений устной речи
- своевременное предупреждение нарушений письменной речи

- разъяснение основ логопедических знаний среди педагогов, родителей (лиц, их заменяющих), воспитанников.

Перечень программ, технологий, пособий

Нищева Н. В. Будем говорить правильно. - СПб., Детство-Пресс, 2010.

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Домашние тетради на все возрастные группы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий во всех возрастных группах для детей с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-

ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Мой букварь. - СПб., 2010

Филичева Т. Б., Чиркина Г. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. –

М., 1993.

Нищева Н. В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим

недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая

группа детского сада) - М.: МГОПИ, 1993, - 72 с.

Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной группе). М., Научно-

исследовательский институт дефектологии АПН СССР, Просвещение, 1978.

Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН.

Пособие для логопедов. – М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 1998. – 240 С.

Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для

логопедов. – М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 1998. – 136 с.

Основы логопедической работы с детьми: Учеб. пособие/Под общ. ред. Г.В. Чиркиной. 2-е изд., испр. М.: АРКТИ, 2003.

Перегудова Т.С. Вводим звуки в речь: Картотека для автоматизации звуков [с], [з], [ц], [ш], [ж], [р], [л].

Поваляева М.А. Справочник логопеда. Р.н/Д.: Феникс, 2007.

Ткаченко Т.А. Логопедическая энциклопедия. Пособие для логопедов. – М.: Мир книги, 2010 г.

### *Деятельность педагога-психолога*

Важную помощь в организации воспитательно-образовательного процесса оказывает педагог-психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает программу детского сада и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных способностей ребенка, его психологического возраста,



личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания. Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к детскому саду. Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые корректирующие занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

*Основная цель работы педагога-психолога:* сохранение и укрепление психологического здоровья детей, содействие их гармоничному развитию в условиях детского сада.

Задачи, направленные на достижение цели:

- сохранять психологическое здоровье детей;
- диагностическое обследование эмоциональной и познавательной сферы для выявления нарушений;
- разработать и реализовать индивидуальные и групповые психокоррекционные программы;
- организовать консультационную работу с родителями и педагогами;
- разработать и реализовать программы просветительской работы;
- повышать психолого-педагогическую культуру взрослых;
- организовать психологическое сопровождение детей в период адаптации;
- организовать психологическое сопровождение детей подготовительной к школе группы: подготовка к школе, мониторинг развития;
- участвовать в работе психолого-медико-педагогического консилиума СП

Направления деятельности педагога-психолога:

*Работа с детьми:*

- помощь детям в адаптации в детском саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

*Работа с родителями:*

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком); развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

*Работа с педагогами:*

- подготовка и проведение медико-педагогического консилиума индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении;
- повышение психологической компетенции педагогов.

Коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога не входят в учебный план, так как малая коррекционная группа формируется на основе диагностики и по заявкам педагогов групп с согласия родителей (законных представителей)

ребенка. Количество занятий и состав групп определяется по потребности. Занятия проводятся малыми подгруппами индивидуально и выводятся за пределы учебного плана.

Подгруппы формируются на основе анализа диагностических данных, на основе сходства проблем. Такие временные группы функционируют ограниченный срок (2 – 5 месяцев), предусмотренный разработанной программой психологической коррекции. Занятия педагога-психолога направлены на развитие эмоционально-волевой сферы детей и формирование положительных личностных качеств совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации.

#### *Коррекционно-развивающие программы и методики*

Крюкова СВ, Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей

дошкольного и младшего школьного возраста. М.: Генезис, 2002

Князева ОЛ. Я –Ты - Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2003

Хухлаева О.В, Хухлаев ОЕ., Первушина И.М. Тропинка к своему я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. М.: Генезис,

2007

Козлова С.А. Мой мир: приобщение ребенка к социальному миру. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками. М. ЛИНКА-

ПРЕСС, 2000

Алябьева Е.А. Психогимнатика в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2003

Петлякова Э.Н., Подгорная С.Н. Развиваем воображение и творческое мышление. М.:ИКЦ МарТ 2005

Дьяченко О.М. Развитие воображения дошкольника. М.: Мозаика -Синтез, 2008

Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. М.М: Мозаика — Синтез, 2008

Алексеева Е.Е. Психологические проблемы дошкольного возраста. Спб.: Речь, 2008

Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. Спб: Речь, 2005

Крукова С. Здравствуй, я сам!: тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет., М.: Генезис, 2002

Гуткина Н.И. Азбука общения. «Психологическая готовность к школе»

*Методическое обеспечение психолого-педагогического коррекционно-развивающего процесса*

<i>Компоненты коррекционного обучения и развития</i>	<i>Используемые методики</i>	<i>Специалисты</i>
<i>Эмоционально-волевая сфера</i>	«Два домика» (И. Вандвик, П. Экблад), «Кинетический рисунок семьи», Графическая методика «Кактус», «Тест тревожности» (М. Дорки, В. Алена, Р. Тэммена), Тест «Лесенка», «Страхи в домике», Методика Рене Жилия, «Семейная социометрия», Опросник родительского отношения (ОРО), Опросник для изучения взаимодействия родителей с детьми (ВРР), В.В. Бойко «Исследование эмоционального выгорания».	Педагог-психолог
<i>Готовность к школьному</i>	«Определение мотивов учения старших дошкольников» (по методике М.Р.	Педагог-психолог

<i>обучению</i>	Гинзбурга), «Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения» Н. Семаго, М.Семаго, «Ориентировочный тест школьной зрелости» Керна- Йиерасика, «Экспресс-диагностика готовности к школе» (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)	
<i>Познавательная сфера</i>	«Рассказ по картинкам», «Классификация», «4-й лишний», «Методика заучивания 10 слов (А.Р. Лурия)», «Разрезные картинки», «Пирамидка», «Почтовый ящик «(А.А. Венгер и др.), «Тест Тулуз-Перона», «Конструирование по образцу», «Корректирующая проба», «Найди 10 отличий», «Графический диктант (Д.Б. Эльконин)»	Педагог-психолог
<i>Развитие речи</i>	«Обследование речи дошкольников» В.С. Володина, «Обследование речи» О.Б. Иншакова, «Коррекция звукопроизношения у дошкольников» Ткаченко, «Стертая дизартрия у детей» Е.Ф. Архипова, Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Дифференциальная диагностика» Т.А. Архипова, Ранняя диагностика и ранняя коррекция нарушений развития речи младших дошкольников» Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева, «Речевые нарушения и их преодоления» С.Е. Большокова, «Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте» И.Ю. Лондратеных.	Учитель-логопед

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

*При первом уровне речевого развития* речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова

используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. При переходе *ко второму уровню речевого развития* речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счёт обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращённой речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков). *Третий уровень речевого развития* характеризуется наличием развернутой фразовой

речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются

множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и

суффиксами. *Четвертый уровень речевого развития* (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием

этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с четырехлетнего, пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при ОНР. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ

культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы. Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования. Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня. Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента. Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.



#### **1.4. Общие сведения о дошкольной организации, коллективе детей, работников, родителей**

*9 декабря 2011* года школа стала *государственным бюджетным общеобразовательным учреждением Самарской области средней общеобразовательной школой "Образовательный центр" с.Алексеевка муниципального района Алексеевский Самарской области* в структуру которого вошло учреждение дошкольного образования детей: **детский сад "Солнышко**.

1938 году – детский сад принял первых ребят

1964 год – построено типовое 2-х этажное здание детского сада

1987 год – введен в действие типовой пристрой

Ненашева Татьяна Анатольевна - заведующий структурного подразделения ГБОУ СОШ с. Алексеевка - детский сад "Солнышко", образование - высшее.

**Режим работы ДОУ:** пятидневная рабочая неделя (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), *с 7.30 до 17.30*.

#### **Оснащенность ДОО**

Материально-технические условия детского сада соответствуют педагогическим требованиям, современному уровню образования. Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного и социального развития. К ним относятся: физкультурный и музыкальный залы, кабинет педагога-психолога, логопедический кабинет, мини-музей, кабинет «Зеленый огонек», медицинский кабинет, на территории детского сада имеется физкультурная площадка

Данные компоненты обеспечивают возможность организации разнообразных видов деятельности. Детский сад обеспечен техническими средствами обучения (телевизор, музыкальный центр, магнитофоны, диапроектор, компьютеры). Групповые комнаты отличаются своей индивидуальностью. Имеются библиотеки детской литературы, уголки родного края, изобразительного творчества, театрализованные и игровые зоны. Для обеспечения полноценного физического развития детей в группах оборудованы физкультурные уголки, включающие инвентарь для двигательной деятельности.

Групповая мебель соответствует ростовым показателям, имеется маркировка, что способствует профилактике искривления позвоночника и близорукости. Уровень искусственного освещения соответствует санитарным нормам. Все помещения детского сада содержатся в образцовом порядке и чистоте.

Прогулки с детьми проводятся на групповых площадках, на которых установлены теневые навесы и стационарное игровое оборудование. Для спокойных игр имеются столы (стационарные и выносные), скамьи, песочницы, для двигательной активности — горки металлические, лестницы разной высоты для лазания, дугообразные лестницы, гимнастическая стенка и т.п.

На физкультурной площадке установлены: луноход, 3-х секционная гимнастическая стенка, балансир.

Предметная и игровая развивающая среда нашего ДОО способствует выявлению и поддержанию избирательных интересов, появлению самостоятельной познавательной активности детей.

***Юридический адрес:***

446640, Самарская область  
м.р.Алексеевский  
с.Алексеевка, ул.Советская, 39



8(84671) 2 16 13 (факс)  
8(84671) 2 11 13



[aleksdou1@yandex.ru](mailto:aleksdou1@yandex.ru)

Учредители:

Министерство образования и науки Самарской области:  
443099, г. Самара, ул. А. Толстого, д.38/<http://www.educat.samregion.ru/>

Министерство имущественных отношений Самарской области:  
443068, г.Самара, ул. Складенко, д.20. <http://mio.samregion.ru/>

Полномочия МО и Н СО реализуются Юго - Восточным управлением МО и Н СО:  
446600, г.Нефтегорск, ул. Мира, д.5  
<http://uvo.do.am/>

Основные участники реализации программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

#### **1.4.1. Социальный статус родителей**

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав на уход, присмотр и оздоровление, воспитание, обучение.

*Сведения о родителях (заполняется ежегодно)*

<b>Критерии сравнения</b>	<b>Параметры</b>	<b>Количество</b>
Особенности семьи	Полные	
	Неполные	
	Опекуны	
	Многодетные	
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	
	Живут с родителями	
Образование	Снимают	
	Высшее	

#### 1.4. Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей

Основные участники реализации программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

##### 1.4.1. Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав на уход, присмотр и оздоровление, воспитание, обучение.

*Сведения о родителях (заполняется ежегодно)*

Критерии сравнения	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	
	Неполные	
	Опекуны	
	Многодетные	
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	
	Живут с родителями	
Образование	Снимают	
	Высшее	
	Неполное высшее	
	Среднее специальное	
Социальный статус	Неполное среднее	
	Интеллигенция	
	Рабочие	
	Служащие	

Домохозяйки  
Предприниматели

#### 1.4.2.Кадровый потенциал

##### *Сведения о педагогическом коллективе*

<b>Характеристика кадрового состава</b>		<b>Количество человек</b>
По образованию	Высшее педагогическое	7
	Среднее педагогическое	11
	Другое	-
По стажу	До 5 лет	6
	От 5 до 10 лет	1
	От 10 до 15 лет	5
	Свыше 15 лет	6
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	6
	Первая квалификационная категория	4
	Не имеют квалификационной категории	7
	Соответствие занимаемой должности	1

### 1.4.3. Сведения о воспитанниках

<b>Возрастная категория</b>	<b>Количество групп детей</b>
Раннего возраста	1
От 2 до 3 лет	1
От 3 до 4 лет	1
От 4 до 5 лет	1
От 5 до 6 лет	1
От 6 до 7 лет	3

Всего: Групп 8 Детей 130

#### **Возрастные особенности детей**

**Младенчество и ранний возраст.** Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие — неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в

раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например, ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения. речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (контактное общение в 2—3 месяца; познавательное общение в 3—10 месяцев; вербально - невербальное общение в 10 месяцев—1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5—3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же — сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

*На третьем году жизни* ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких

ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду, следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками», не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

**Младший дошкольный возраст (3—4 года).** На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их



последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина,

троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух. Ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**Средний дошкольный возраст (4—5 лет).** Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки

помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по

правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и

изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

**Старший дошкольный возраст (5—6 лет).** Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек - Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда

наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло, где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений. может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов. например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это

проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).



*Ребенок на пороге школы (6—7 лет)* обладает устойчивыми социально нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к

усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений

о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания

бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## **2. Планируемые результаты освоения Образовательной программы**

### **Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

### **2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## **2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **3. Система оценки результатов освоения Образовательной программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников детского сада.

*В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.*

*Во-первых*, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

*Во-вторых*, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение.

В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

*В-третьих*, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентично ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

#### *Педагогическая диагностика*

Реализация Образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.



## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4. Описание образовательной деятельности**

Содержание психолого – педагогической работы с детьми 2-7 лет ведётся по образовательным областям:

- ❖ социально-коммуникативное развитие;
- ❖ познавательное развитие;
- ❖ речевое развитие;
- ❖ художественно-эстетическое развитие;
- ❖ физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитием равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Образовательная  
область**

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

**Социально  
коммуникативное  
развитие**

## **Познавательное развитие**

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,

становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего

мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, — эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,

**Речевое развитие**

**Художественно  
эстетическое развитие**

образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкально-художественная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Физическое развитие**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст  
( 2-3 года)

для детей дошкольного возраста  
(3 года - 8 лет)

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.
- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательная - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час
		совместная деятельность самостоятельная деятельность



2-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

*Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:*

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДО предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст) («Наши лучики», «В гостях у сказки», «Грация»)**

#### **4.1. Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи:** Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### **Содержание психолого – педагогической работы**

**Сюжетно – ролевые игры      Подвижные игры      Театрализованные игры      Дидактические игры**

#### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Учить детей проявлять Развивать у детей желание Пробуждать интерес к Обогащать в играх с

интерес к игровым действиям играть вместе с театрализованной дидактическим материалом сверстников; помогать играть воспитателем в игре путем первого опыта чувственный опыт детей. рядом, не мешать друг другу. подвижные игры с общением с персонажем Закреплять знания о величине, Учить выполнять несколько простым содержанием. (кукла Катя показывает форме, действий с одним предметом и Приучать к совместным концерт), расширения цвете предметов. Учить переносить знакомые действия играм небольшими контактами со взрослым собирать пирамидку (башенку) с одного объекта на другой; группами. Поддерживать (бабушка приглашает на из 5–8 колец выполнять с помощью игры, в которых деревенский двор). разной величины; взрослого несколько игровых совершенствуются Побуждать детей отзываться ориентироваться в соотношении действий, объединенных движения (ходьба, бег, на игры-действия со плоскостных фигур сюжетной канвой. бросание, катание). звуками (живой и неживой «Геометрической мозаики» природы), подражать (круг, треугольник, квадрат, движениям животных и прямоугольник); птицам под музыку, составлять целое из четырех использовать предметы - заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. под звучащее слово (в частях (разрезных картинок, произведениях малых складных кубиков); сравнивать, фольклорных форм). соотносить, группировать, Способствовать проявлению устанавливать тождество и самостоятельности, различие однородных активности в игре с предметом по одному из персонажами-игрушками. сенсорных признаков (цвет, Создавать условия для форма, величина). Проводить систематического дидактические игры на развитие восприятия внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой выступлений дифференциации («Что педагогического театра звучит?» и т. п.); (взрослых). тактильных ощущений,

температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений; обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.	Развивать активность детей в двигательной деятельности.	Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следовать за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных из уменьшающихся по размеру силами взрослых и старших детей. Учить имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий.	Организовывать игры со всеми детьми группы.	Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру шариков (большая, средняя и маленькая).
Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир) индивидуальных играх с игрушками-заместителями	Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.	Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять правила усложняющиеся (правила). Знакомить детей с приемами вождения настольных
	Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.	

исполнять роль за себя и за игрушку. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В совместных с воспитателем Продолжать развивать Проводить этюды для Учить играть в дидактические

кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

играх, содержащих 2–3 роли, двигательную активность; развития необходимых игры, направленные на совершенствовать умение ловкость, быстроту, психических качеств закрепление представлений о детей объединяться в игре, пространственную (восприятия, воображения, свойствах предметов, распределять роли (мать, отец, ориентировку. внимания), исполнительских совершенствуя умение дети), выполнять игровые Воспитывать навыков (ролевого сравнивать предметы по действия, поступать в самостоятельность детей в воплощения) и ощущений внешним признакам, соответствии с правилами и организации знакомых игр (мышечных, чувственных), группировать, составлять целое общим игровым замыслом. с используя музыкальные, из частей (кубики, мозаика, Учить подбирать предметы и небольшой группой словесные, зрительные пазлы). атрибуты для игры. Развивать сверстников. образы. Совершенствовать тактильные, умение использовать в Приучать к Учить детей разыгрывать слуховые, вкусовые ощущения сюжетно-ролевой игре самостоятельно несложные представления («Определи на ощупь (по вкусу, постройки из строительного выполнению правил. по знакомым по звучанию)»). Развивать материала. Побуждать детей Развивать творческие литературным наблюдательность и внимание создавать постройки разной способности детей в играх произведениям; («Что изменилось», «У кого конструктивной сложности (придумывание вариантов использовать для колечко»). Поощрять (например, гараж для игр, комбинирование воплощения образа стремление освоить правила нескольких движений). известные выразительные простейших настольно-автомашин, дом в 2–3 этажа, средства (интонацию, печатных игр («Домино», широкий мост для проезда мимику, жест). Учить «Лото»). автомобилей или поездов, чувствовать и понимать эмоциональное состояние идущих в двух направлениях, героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими и др.). Учить детей персонажами. договариваться о том, что они будут строить, распределять персонажами. Способствовать между собой материал. Учить детей разностороннему развитию согласовывать действия и совместными усилиями детей в театрализованной

достигать результата.  
Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, детей самостоятельно организовывать знакомые перед детьми все более подвижные игры; перспективных (с точки зрения драматургии) Развивать память, внимание, условия, договариваться о необходимости участвовать в играх с зрением

Продолжать приучать Усложнять игровой Организовывать дидактические материал за счет постановки игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; объединяя детей в более подгруппы по 2–4 человека; объединяя детей в более подгруппы по 2–4 человека; объединяя детей в более подгруппы по 2–4 человека;

совместных действий, элементами художественных задач, воображение, мышление, речь, налаживать и регулировать соревнования. Знакомить с сменой тактики работы над сенсорные способности детей. контакты в совместной игре: народными играми. игрой, спектаклем. Учить Учить сравнивать предметы, договариваться, мириться, Воспитывать честность, детей создавать творческие подмечать незначительные уступать, убеждать и т. д. справедливость в группы для подготовки и различия в их признаках (цвет, Учить самостоятельно самостоятельных играх со проведения спектаклей, форма, величина, материал), разрешать конфликты, сверстниками. концертов, используя все объединять предметы по общим возникающие в ходе игры. имеющиеся возможности. признакам, составлять из части Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединения. Развивать Учить выстраивать линию целое (складные кубики, поведения в роли, используя мозаика, пазлы), определять эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. сделанные своими руками. предметов (вперед, сзади, Поощрять импровизацию, направо, налево, под, над, умение свободно посередине, чувствовать себя в роли. сбоку). Формировать желание Воспитывать артистические действовать с разнообразными качества, раскрывать дидактическими играми и творческий потенциал игрушками (народными, детей, вовлекая их в электронными, компьютерными различные играми и др.). театральные представления: игры в самостоятельности в игре, концерт, цирк, показ сценок вызывая у них эмоционально-из спектаклей. положительный отклик на Предоставлять детям игровое действие. Учить возможность выступать подчиняться правилам в перед сверстниками, групповых играх. Воспитывать родителями и другими творческую самостоятельность.



задуманное.

Учить применять  
конструктивные умения,  
полученные на занятиях.

гостями.

Формировать такие качества,  
как дружелюбие,  
дисциплинированность.  
Воспитывать культуру честного  
соперничества в играх-  
соревнованиях.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Побуждать детей по-своему Учить детей использовать Развивать Продолжать учить детей играть  
обустраивать собственную в самостоятельной самостоятельность детей в в различные  
игру, самостоятельно деятельности организации дидактические игры (лото,  
подбирать и создавать разнообразные по театрализованных игр. мозаика, бирюльки и др.).  
недостающие для игры содержанию подвижные Совершенствовать умение Развивать умение  
предметы (билеты для игры в игры. Проводить самостоятельно выбирать организовывать игры,  
театр, деньги для покупок). игры с элементами сказку, стихотворение, исполнять роль ведущего.  
Способствовать творческому соревнования, песню для постановки; Учить согласовывать свои  
использованию в играх способствующие развитию готовить необходимые действия с действиями  
представлений об физических атрибуты и ведущего и других  
окружающей жизни, качеств, координации декорации для будущего участников игры. Развивать в  
впечатлений о произведениях движений, спектакля; распределять игре сообразительность, умение  
литературы, мультфильмах. умения ориентироваться в между собой обязанности и самостоятельно решать  
Развивать творческое пространстве. роли. Развивать творческую поставленную задачу.  
воображение, способность Учить справедливо самостоятельность, Привлекать детей к созданию  
совместно развешивать игру, оценивать результаты эстетический вкус в некоторых дидактических игр  
согласовывая собственный игры. передаче образа; («Шумелки», «Шуршалки» и т.  
игровой замысел с замыслами Развивать интерес к отчетливость д.). Развивать и закреплять  
сверстников; продолжать спортивным (бадминтон, произношения. Учить сенсорные способности.  
формировать умение баскетбол, настольный использовать средства Содействовать проявлению и  
договариваться, планировать и теннис, хоккей, футбол) и выразительности (поза, развитию в игре необходимых

обсуждать действия всех народных игр.  
играющих. Формировать  
отношения, основанные на  
сотрудничестве и  
взаимопомощи. Воспитывать  
доброжелательность,  
готовность выручить  
сверстника; умение считаться  
с интересами и мнением  
товарищей по игре,  
справедливо решать споры.

жесты, мимика, интонация, для подготовки к школе  
движения). качеств: произвольного  
Воспитывать любовь к поведению, ассоциативно-  
театру. Широко образного и логического  
использовать в мышления, воображения,  
театрализованной познавательной активности.  
деятельности детей разные  
виды театра (бибабо,  
пальчиковый, баночный,  
театр картинок,  
перчаточный, кукольный и  
др.). Воспитывать навыки  
театральной культуры,  
приобщать к театральному  
искусству через просмотр  
театральных постановок,  
видеоматериалов.  
Рассказывать детям о  
театре, театральных  
профессиях. Учить  
постигать художественные  
образы, созданные  
средствами театральной  
выразительности (свет,  
грим, музыка, слово,  
хореография, декорации и  
др.).

## **5.Описание форм, способов, методов и средств реализации Образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

### **Формы реализации Образовательной программы.**

#### **5.1.Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Организация образовательной деятельности (2-3 года)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные	Групповые
Подгрупповые	Подгрупповые		Подгрупповые
	Индивидуальные		Индивидуальные

Совместные игры, игровые Игры по ознакомлению упражнения, педагогическая сит- с окружающим, беседы, чтение я, праздник, развлечение, художественной литературы, ситуативный разговор театр, Ситуативный разговор Организация жизненных и Рассказ, Чтение, Игровая беседа игровых развивающих ситуаций, Общение и совместная обеспечивающих детям деятельность с воспитателем как возможность осваивать опыт средство установления доверия, поведения и доброжелательного обогащения социальных отношения к сверстникам и представлений и опыта близким взрослым; взаимодействия; Образные игры- Инсценировки с игрушками, имитации, хороводные, демонстрирующие детям образцы театрализованные игры для правильного поведения и развития эмоциональной взаимоотношений в детском саду и отзывчивости и радости общения в семье; Показ, объяснение, со сверстниками; Рассматривание обучение, иллюстраций Ситуативное наблюдение обучение Дидактические игры Напоминание, беседы, потешки

**(3-4 года)**

Режимные моменты

Совместная деятельность с педагогом Самостоятельная деятельность детей

Совместная деятельность с семьёй

**Формы организации детей**

Индивидуальные  
Подгрупповые

Групповые  
Подгрупповые

Индивидуальные

Групповые  
Подгрупповые

1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетом, сюжетными действиями, игрушками, отражения продуктивная деятельность).  
2.Беседы.  
3. Чтение, рассматривание иллюстраций.  
4.Личный пример

Сюжетные объединяющие общим сюжетом, сюжетными игровыми действиями, игрушками, радостью отражения продуктивная ролей взрослых (врач, деятельность). продавец, парикмахер, моряк).  
Беседы

### Индивидуальные

Организация жизненных и игровых Художественное слово развивающих ситуаций, Ситуативный разговор обеспечивающих детям возможность Беседа Рассказ Чтение осваивать опыт поведения и Игровая беседа доброжелательного отношения к Общение и совместная сверстникам и близким взрослым; деятельность с Инсценировки с игрушками, воспитателем как средство Сюжетные игры, демонстрирующие детям образцы установления доверия, объединяющие детей общим продуктивной деятельностью).  
правильного поведения и обогащения социальных сюжетом, игровыми 2.Беседы.  
взаимоотношений в детском саду и в представлений и опыта действиями, радостью 3.  
семье; Игровые упражнения, взаимодействия; отражения ролей взрослых Чтение,  
индивидуальные, совместные с Образные игры-имитации, (врач, продавец, парикмахер, рассматривание иллюстраций.  
воспитателем и совместные со хороводные, моряк). 1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  
сверстниками игры (парные, в малой театрализованные игры для Беседы 2.Беседы.  
группе) Чтение стихов, потешек, развития эмоциональной Просмотр видеofilьмов 3.  
сказок на темы доброты, любви к отзывчивости и радости Дидактическая игра Чтение,  
родителям, заботы о животных и общения со сверстниками; Самообслуживание рассматривание иллюстраций.  
прочее; Рассматривание сюжетных Наблюдение за действиями Рассматривание 4.Личный пример, показ  
картинок, иллюстраций в целях и отношениями взрослых в иллюстраций  
обогащения социальных детском саду (повар, няня, Трудовые поручения,  
представлений о людях (взрослых и врач, дворник, совместный труд детей  
детях), ориентировки в ближайшем воспитатель); Чтение,  
окружении (в группе ДОО и в Ситуативные разговоры с рассматривание иллюстраций.  
семье); детьми  
Беседы о Родине, семье, моральных Ситуации морального  
ценностях, нормах поведения в выбора  
обществе и т.д.) Развивающие Ситуативное обучение

### Индивидуальные

1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  
2.Беседы.  
3. Чтение, рассматривание иллюстраций.  
1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  
2.Беседы.  
3. Чтение, рассматривание иллюстраций.  
4.Личный пример, показ

образовательные ситуации	Дидактические игры
Праздники	Объяснение, Обучение, чтение
напоминание	Беседы, упражнения,
Показ, объяснение, обучение	тренинги, потешки
Наблюдение, совместный труд детей и взрослых.	

**(4-5 лет)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

**Формы организации детей**

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Развивающие игровые обеспечивающие личного опыта поведения и паре или небольшой подгруппе.	практические ситуации, накопление культуры поступков, в сотрудничестве и взаимопомощи, в целях развития и формирования представлений об эмоциональных состояниях	художественной литературы, обсуждения событий, в целях обогащения нравственных представлений о жизни и отношениях взрослых людей (социальный мир).	ролевые, сюжетно-режиссерские и дидактические игры, отражающие предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).
Образные игры-имитации, драматизации, этюды в целях эмоциональных проявлений и формирования представлений об эмоциональных состояниях	и чтения литературы, обсуждения поступков, в целях обогащения нравственных представлений о жизни и отношениях взрослых людей (социальный мир).	Сюжетно-режиссерские и дидактические игры, отражающие предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций. Личный пример
	Игра - экспериментирование с различными предметами	Самостоятельное рассматривание иллюстраций	
	Наблюдения	Творческие задания	

людей. Беседы о Родине, семье, Ситуативные разговоры с Дежурство  
 моральных ценностях, нормах детьми  
 поведения в обществе) Просмотр Ситуации морального выбора  
 видеофильмов Праздники Ситуативное обучение  
 Чтение художественной Дидактические игры  
 литературы Обучение, чтение  
 Объяснение, напоминание Показ, Беседы, упражнения, тренинги  
 объяснение, обучение,  
 напоминание  
 Тематический досуг  
 Упражнения, тренинги Чтение и  
 рассматривание книг  
 познавательного характера о  
 труде взрослых, досуг  
 совместный труд детей и  
 взрослых поручения

показ,  
 совместный труд

**(5-7 лет)**

Режимные моменты

Совместная деятельность с педагогом Самостоятельная деятельность детей

Совместная деятельность с семьёй

**Формы организации детей**

Индивидуальные  
 Подгрупповые

Групповые  
 Подгрупповые  
 Индивидуальные

Индивидуальные

Групповые  
 Подгрупповые  
 Индивидуальные

Развивающие проблемно-практические и Игровые упражнения, Игра:  
 проблемно-игровые ситуации, связанные с индивидуальными, совместными - сюжетно - ролевая  
 с решением социально и нравственно с воспитателем и совместными - режиссёрская

1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с

значимых вопросов со сверстниками игры - дидактическая предметами и  
 Совместные сюжетно-ролевые и (парные, в малой группе) Самостоятельное сюжетными игрушками,  
 театрализованные игры, игры на Ситуативные разговоры с создание игровой продуктивная  
 школьные темы, сюжетно-дидактические детьми обстановки деятельность).  
 игры и игры с правилами социального Педагогические ситуации Поддержание 2.Беседы.  
 содержания. Ситуации морального выбора сюжета ролевой 3. Чтение,  
 Экскурсии по городу, наблюдение за Беседы игры в течение рассматривание  
 деятельностью людей и общественными Этические беседы о культуре нескольких дней иллюстраций.  
 событиями. поведения, нравственных Рассматривание Личный пример  
 Игры-путешествия по родной стране, качествах и поступках, жизни иллюстраций  
 городу. Чтение художественной людей, городе, родной Продуктивная  
 литературы, рассматривание картин, стране, мире. деятельность  
 иллюстраций, видеоматериалов, Личностное и познавательное Творческие задания  
 рисование на социальные темы (семья, общение воспитателя с Дежурство  
 город, труд людей). Знакомство с детьми на социально- Коллективный труд  
 элементами национальной культуры нравственные темы.  
 народов России: национальная одежда, Сотрудничество детей в  
 особенности внешности, национальные совместной деятельности  
 сказки, музыка, танцы, игрушки, гуманистической и  
 народные промыслы. Игровые социальной направленности  
 упражнения Индивидуальные игры (помощь, забота, оформление  
 Совместные с воспитателем игры группы, уход за цветами и  
 Совместные со сверстниками игры прочее).  
 (парные, в малой группе Чтение, Беседы, Дидактические игры  
 Наблюдения Педагогические ситуации Обучение, чтение  
 Праздники Беседы о Родине, семье, Беседы, упражнения,  
 моральных ценностях, нормах поведения тренинги  
 в обществе и т.д.) Просмотр



видеофильмов  
 экспериментирование с разными  
 материалами Объяснение, напоминание  
 Показ, объяснение, обучение,  
 напоминание Тематический досуг  
 Упражнения, тренинги Коллективный  
 труд

## 5.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках нашего Отечества, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

### Формы организации детей

#### Младший дошкольный возраст

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Наблюдение	Просмотр и обсуждение мультфильмов,	Во всех видах самостоятельной игровой деятельности	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.
Ситуативный разговор	видеофильмов, передач		Показ способов
Исследовательская деятельность	Наблюдения		
Беседы	Рассматривание и обсуждение Исследовательская деятельность	Во всех видах действия,	

<p>Совместные со взрослым наблюдения, сенсорных объектов природы (цвет, величина, форма).          Наблюдения за трудом взрослого в природе.          Чтение художественной литературы о природе.          Ситуативный разговор.          Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения.</p>	<p>Конструирование Сюжетно-ролевые игры при-знаков Рассматривание Игру-экспериментирование Исследовательская деятельность          Конструирование Дидактические игры Развивающая образовательная ситуация Исследовательская деятельность          Рассматривание и обсуждение Экскурсия          Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач          Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.п.          Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом          Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.          Продуктивная деятельность, чтение детской природоведческой художественной литературы.          Развивающая образовательная ситуация          Исследовательская деятельность</p>	<p>самостоятельной игровой деятельности</p>	<p>комментирование          Прогулки по городу          Накопление впечатлений          Беседы и разговоры с воспитанниками, общение          Собственный пример родителей.          Целевые прогулки, экскурсии.          Разработка маршрутов выходного дня.          создание игровых ситуаций.          Показ способов действия,          комментирование          Прогулки по городу          Накопление впечатлений          Беседы и разговоры с детьми, общение          Собственный пример родителей.          Целевые прогулки, экскурсии.          Разработка маршрутов</p>
--	---	---	--

Рассматривание и обсуждение

выходного дня.

**Игры:**

на освоение умений соотносить предмет с изображением, контуром или силуэтом («Найди такой же», «Рамки-вкладыши»); выбор таких же элементов при составлении целого из частей («Сложи квадрат», «Составь картинку», пазлы); на объемное моделирование - сооружение простых построек из элементов (серии игр «Кубики для всех», конструкторы); на воссоздание узоров, изображений по образцам или по замыслу («Уникуб», «Сложи узор»); на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами.

**Формы организации детей**

**Средняя группа**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Чтение художественной литературы о природе	Наблюдения за природными объектами и явлениями природы	Сравнения, упорядочивания, и обобщения,	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.
Ситуативный разговор	Игровое моделирование	распределения,	Показ способов действия,
Сравнения, упорядочивания, обобщения,	экспериментирование	сосчитывания	комментирование
	Проблемно-игровые ситуации	Сюжетно-ролевые игры	Прогулки по городу
	Труд в природе	Рассматривание	
	Рассматривания иллюстраций,		

распределения,  
со-считывания

художественных картин  
Исследовательская деятельность  
Конструирование  
Просмотр видеофрагментов  
Праздники, развлечения  
Кружок интеллектуального развития  
Экскурсии по территории МБДОУ  
Игры, игровые материалы:  
на воссоздание и изменение по форме,  
цвету: «Хамелеон», «Уникуб», «Цветное  
панно», «Тетрис», «Маленький дизайнер»;  
на плоскостное и объемное моделирование:  
«Кубики для всех», «Чудо-крестики»,  
«Чудо-соты», «Танграм», «Волшебный  
круг», «Игровой квадрат», «Змейка»;  
на соотнесение карточек по смыслу: игры с  
пазлами: «Цвета и формы», «Ассоциации»,  
«Часть и целое», «Числа и цифры»;  
на трансфигурацию и транс-формацию:  
«Змейка» (объем-ная), «Цветок лотоса»,  
«Игры со спичками» (головоломки),  
«Геометрический конструктор»;  
на освоение отношений «целое—часть»:  
«Дроби», «Прозрачный квадрат», «Чудо-  
цветик», «Геоконт», «Математический  
планшет», «Играем вместе».

Игра-экспериментиро  
вание  
Исследовательская  
деятельность  
Конструирование

Накопление  
впечатлений  
Беседы и разговоры с  
детьми, общение  
Собственный пример  
родителей.  
Целевые прогулки,  
экскурсии.  
Разработка маршрутов  
выходного дня.

**Формы организации детей**  
**Старший дошкольный возраст**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Беседы Художественное слово Ситуативный разговор Рассматривание Наблюдение Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе: «Грибы: друзья или враги?», «Чем опасны ядовитые растения», «Правила друзей природы», «Что можно, что нельзя». Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, отряхивание кустов и молодых деревьев от снега и т.д., рыхление почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка птиц. Развлечения Досуги	Развивающая обучающая ситуация. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач Наблюдения Рассматривание и обсуждение Исследовательская деятельность Игры, игровые материалы: на воссоздание и изменение по форме, цвету; на плоскостное и объемное моделирование; на соотнесение карточек по смыслу; на трансфигурацию и трансформацию: «Змейка» (объемная), «Цветок лотоса», «Игры со спичками» (головоломки); на освоение отношений «целое—часть»; Целевые прогулки. Экологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические, сюжетные, подвижные. Использование календарей (погоды, природы, года).	Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие при-родного мира, его красоту. Знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни животных и растений в естественной среде, в климатических условиях, разные сезоны года Сюжетно-ролевые игры и Рассматривание Игру-экспериментирования Исследовательская деятельность Развивающие игры Свободная самостоятельная деятельность в предметно-пространственной среде Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игру-экспериментирования	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с воспитанниками, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня.

Моделирование для группировки Исследовательская  
природных объектов, заполнения деятельность  
экологических дневников  
наблюдений, создание книг-  
самоделок о природе, выпуск детских  
журналов, составление маршрутов в  
природу. Сбор и составление  
коллекций семян, камней, осенних  
листьев.

Изготовление поделок из природных  
материалов

Отражение образов природы в  
разных видах изобразительной  
деятельности. Оформление выставки  
различных коллективных творческих  
работ, например «Север», «Пустыня».  
Детские проекты. Игры: на познание  
зависимостей и отношений:  
«Логические цепочки», «Логический  
домик», «Дробь», «Целое—часть»,  
игры и упражнения на овладение  
действиями моделирования на  
плоскости и в объеме, воссоздания  
целого из частей: головоломки,  
«Чудо-соты», «Маленький дизайнер»,  
«Кубики для всех»; на освоение  
умений пре-образования  
(трансфигурации и трансформации):

«Игровой квадрат», «Змейка», игры-головоломки с использованием счетных палочек.

### 5.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает в себя:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Формы организации детей (младшие, средние группы)

Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.

2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.

3. Хороводные игры, пальчиковые игры.

4.

коммуникативных

5. Тематические досуги.

1. Называние, повторение, слушание

2. Речевые дидактические игры.

3. Наблюдения

4. Работа в книжном уголке

5. Чтение

6. Беседа

1. Пояснение, исправление, повторение

2. Дидактические игры

3. Речевые тренинги (упражнения)

4. Беседа

5. Разучивание стихов

1. Объяснение, повторение, исправление.

2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)

3. Артикуляционная гимнастика

4. Речевые дидактические игры.

5. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).

6. Разучивание скороговорок, чистоговорок.

7. Индивидуальная работа

кодов взрослого.

1. Эмоционально-практическое взаимодействие

1. Содержательное взаимодействие

1. Эмоционально-практическое взаимодействие

Образцы взаимодействия (игры с предметами и сюжетными игрушками)

2. Совместная предметная и продуктивная деятельность

2. Совместная предметная и продуктивная деятельность

Обучающие игры с использованием воспитанников (коллективный монолог).

3. Коммуникативные игры с драматизацией

3. Коммуникативные игры с драматизацией

3. Коммуникативные игры с драматизацией

3. Коммуникативные игры с драматизацией

3. Коммуникативные игры с драматизацией

3. Коммуникативные игры с драматизацией



1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром
2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций
3. Дидактические игры
4. Образовательная ситуация.
  1. Пример взрослого.
  2. Освоение формул речевого этикета.

пестушки, (театр на исправлен  
 колыбельны банках, ие  
 е). ложках и 2. Дидакти  
 4. т.п.) ческие  
 Сюжетно- 1. Совместн игры  
 ролевая ая 4. Чтение,  
 игра. продуктивн разучиван  
 5. Игра- ая и ие стихов  
 драматизац игровая 5. Беседа,  
 ия. деятельнос пояснение  
 6. Работа в ть 1. Дидакти  
 книжном воспитанни ческие  
 уголке ков. игры  
 7. Чтение, 2. 2. Чтение,  
 рассматрива Словотворч разучиван  
 ние ество ие стихов  
 иллюстраци 1. Игра- 3. Беседа  
 й (беседа). драматизац 1. Имитац  
 7. Сценарии ия ионные  
 активизиру 2. упражнен  
 ющего Совместная ия  
 общения. продуктивн 2  
 1. Сценарии ая и Дидактич  
 активизиру игровая еские  
 ющего деятельнос игры  
 общения. ть 3.  
 2. воспитанни Разучиван  
 Дидактичес ков. ие

кие игры	1.Игра-	скорогово
3.Настольно	драматизац	рок,
-печатные	ия.	чистогово
игры	2.	рок.
4. Досуги	Театрализо	4.
5.Продукти	ванная	Тренинги
вная	деятельнос	(действия
деятельност	ть.	по
ь		речевому
6.	1. Игры	образцу
Разучивани	парами	взрослого)
е	2.Театрализ .	
стихотворен	ованная	
ий	деятельнос	1.Открыт
7. Работа в	ть	ый показ
книжном	Совместна	занятий
уголке	я	по
1.Обучение,	продуктивн	обучению
объяснение, ая		и рассказыв
напоминани	игровая	анию.
е.	деятельнос	2.
2. Сценарии	ть	Информац
активизиру	воспитанни	ионная
ющего	ков.	поддержк
общения.		а
3.		родителей
Дидактичес		3.Экскурс
кие игры		сии с

4.Разучиван  
ие, пересказ

5. Иgra-  
драматизац  
ия

1.Обучение,  
объяснение,  
повторение.

2.Речевые  
упражнения  
, задания.

3.  
Дидактичес  
кие игры.

4.  
Имитацион  
ные  
упражнения

.  
5. Сценарии  
активизиру  
ющего  
общения.

Символиза  
ция и  
замещение

6. Досуг

1.

воспитанн  
иками

1.  
Информац  
ионная  
поддержк  
а  
родителей

Деятельнос  
ть по  
-обучению  
пересказу с  
опорой на  
вопросы  
воспитателя  
-обучению  
составлени  
ю  
описательн  
ого рассказа  
об игрушке  
с опорой на  
речевые  
схемы  
( сравнение,  
нахождение  
ошибок в  
описании  
игрушки и  
исправлени  
е)  
-обучению  
пересказу  
по серии  
сюжетных  
картинок

(выделение  
начала и  
конца  
действия,  
придумыват  
ь новое  
окончание  
сказки)  
-обучению  
пересказу  
по картине  
-обучению  
пересказу  
литературн  
ого  
произведен  
ия  
(  
коллективн  
ое  
рассказыван  
ие д/и  
«Поезд»)  
2. Показ  
настольного  
театра или  
работа с  
фланелегра

фом  
 3. Рассматривание иллюстраций,  
 4. Беседа о персонажах  
 5. Чтение потешек, песенок на тему сказки  
 6. Игровая инсценировка  
 Сюжетно-ролевые игры  
 Чтение художественной литературы  
 Досуги

**Формы организации детей  
 (Старшие, подготовительные группы)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные	Групповые

Подгрупповые

- 1.Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа).
- 2.Образцы коммуникативных кодов взрослого.
- 3.Коммуникативные тренинги.
- 4.Тематические досуги.
5. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).
6. Образовательная ситуация.

- 1.Речевые дидактические игры.
- 2.Чтение, разучивание
3. Беседа
4. Досуги

- 1 Пояснение, исправление, повторение
- 2.Дидактические игры
- 3.Речевые тренинги (упражнения)
- 4.Беседа
- 5.Разучивание стихов

- 1.Артикуляционная гимнастика
- 2.Речевые дидактические игры.
- 3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.

1. Наблюдение за объектами живой

Подгрупповые  
Индивидуальные

- 1.Имитативные упражнения, пластические этюды.
2. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)
3. Коммуникативные тренинги.
4. Совместная продуктивная деятельность.

5. Работа в книжном уголке
7. Экскурсии.
8. Проектная деятельность

- 1.Сценарии активизирующего общения.
2. Дидактические игры
3. Игры-драматизации
4. Экспериментирование с природным материалом
- 1.Сценарии активизирующего общения.
- 2.Разучивание, пересказ

- 3.Досуг

- 1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность воспитанников
- 3..Сюжетно- ролевая игра.
4. Игра- импровизация по мотивам сказок.
5. Театрализованные игры.
6. Игры с правилами.

- 1.Игра-драматизация продуктивная и игровая деятельность воспитанников.
2. Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.
3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность

- 1.Игра- импровизация по мотивам сказок.
2. Театрализованная деятельность по мотивам сказок.
2. Игра-драматизация
3. Театрализованная деятельность

Подгрупповые  
Индивидуальные

- 1.Чтение, рассматривание иллюстраций
2. Беседы
3. Игры-драматизации
4. Досуги, праздники
5. Экскурсии

1. Объяснение, повторение, исправление
- 2.Дидактические игры
3. Чтение, разучивание стихов
4. Беседа

- 1.Дидактические игры
2. Чтение, разучивание стихов
3. Беседа
4. Экскурсии

- 1.Дидактические игры
- 2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов
3. Игра-драматизация
- 1.Открытый показ

природы, предметным миром	4. Дидактические игры	1. Игры-импровизации по занятиям по обучению
2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций	5. Речевые задания упражнения	и мотивам сказок рассказыванию.
3. Дидактические игры	1. Речевые упражнения, задания.	2. Проектная деятельность
1. Образцы коммуникативных кодов взрослого.	2. Дидактические игры.	2. Информационная поддержка родителей
2. Использование повседневной жизни формул речевого этикета	3. Имитационные упражнения.	3. Экскурсии с воспитанниками
3. Беседы	4. Сценарии активизирующего общения.	1. Информационная поддержка родителей
	5. Досуг	2. Экскурсии с воспитанниками
	1. Творческие задания	3. Сюжетно - ролевые игры
	2. Дидактические игры	
	3. Экскурсии	
	4. Проектная деятельность	
	5. Досуги и праздники	
	6. Экспериментирование	
	Интегрированные занятия	
	Тематические досуги	
	Чтение художественной литературы	
	Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	

#### 5.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:



- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### Формы организации образовательного процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с воспитанниками	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей
------------------	---	--	----------------------------------

### Изобразительная деятельность

#### Формы организации детей

Индивидуальные	Групповые		Групповые
Подгрупповые	Подгрупповые	Индивидуальные	Подгрупповые
	Индивидуальные		Индивидуальные
Наблюдение	Образовательная деятельность (рисование, аппликация, худож. лепка)	Украшение личных предметов (дидактические, предметно-развивающей среды)	Создание соответствующей среды
Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы	конструирование, строительные, сюжетно-ролевые)	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Экскурсии
Игра	Изготовление украшений, подарков, предметов для игр	Самостоятельная изобразительная деятельность	Прогулки
Игровое упражнение	Экспериментирование		Создание коллекций
Проблемная ситуация	из Рассматривание эстетически привлекательных объектов		Консультации
Конструирование песка			Мастер-класс
			Конкурсы
			Беседа

Лепка, аппликация	рисование, природы, быта, произведений искусства	Самостоятельная деятельность с материалами	Рассматривание
Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)	Проблемная ситуация	Участие в кол. работе
Создание коллекций	Тематические досуги	Самостоятельная худ. деятельность	Наблюдение
Наблюдение	Выставки работ декоративно-прикладного искусства,	Самостоятельная худ. деятельность	Рассказы
Рассматривание	Создание коллекций	Игра дидактическая	Выставки детских работ
Беседа	Обучение	Проблемная ситуация	Консультация
	Опытническая деятельность,	Сюжетно - ролевая игра	Открытые просмотры образовательной деятельности
	Дид. игра		Консультация
	Занимательные показы		Экскурсии
	Индивидуальная работа		Беседы, чтение
	Обучение		Ситуативное обучение
	Наблюдение		
	Рассматривание		
	Чтение		
	Обучение		
	Индивидуальная работа		
	Обыгрывание незавершённого рисунка		
	Коллективная работа		
	Наблюдение, чтение		
	Обучение,		
	Индивидуальная работа,		
	Обыгрывание незавершённого рисунка		

Создание условий для выбора  
 Непосредственно  
 образовательная деятельность  
 Обыгрывание незавершённого  
 рисунка  
 Индивидуальная работа  
 Наблюдение  
 Рассматривание  
 Обучение  
 Чтение

Режимные моменты Совместная деятельность педагога с воспитанниками Самостоятельная деятельность воспитанников Совместная деятельность с семьей

**Музыкальная деятельность**

**Формы организации детей**

Индивидуальные	Групповые		Групповые
Подгрупповые	Подгрупповые	Индивидуальные	Подгрупповые
	Индивидуальные		Индивидуальные

Использование музыки: на утренней гимнастике и в образовательной деятельности, во время умывания непосредственно образовательная деятельность (ознакомление окружающим миром,	Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - непосредственно образовательная деятельность -театрализованная деятельность с -слушание музыкальных произведений в группе	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов ряжений, элементов различных персонажей, Экспериментирование со звуком	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная
---	--	---	--

развитие речи, -прогулка (подпевание самостоятельной музыкальной деятельности (концерты  
 изобразительная знакомых песен, попевок) деятельности в группе: подбор родителей для детей,  
 деятельность) -детские игры, забавы, музыкальных инструментов, совместные выступления  
 во время прогулки (в потешки музыкальных игрушек, атрибутов детей и родителей,  
 теплое время) -рассматривание картинок, для театрализации, элементов шумовой оркестр)  
 в сюжетно-ролевых иллюстраций в детских костюмов различных персонажей. Создание наглядно-  
 играх книгах, репродукций, Создание условий для педагогической пропаганды  
 перед дневным сном предметов окружающей самостоятельной музыкальной для родителей (стенды,  
 при пробуждении действительности; деятельности в группе: подбор папки или ширмы-  
 на праздниках и образовательная деятельность музыкальных инструментов передвижки)  
 развлечения Праздники, развлечения (озвученных и не озвученных), Оказание помощи  
 Использование Музыка в повседневной музыкальных игрушек, родителям по созданию  
 музыкально- жизни: театральных кукол, атрибутов для предметно-музыкальной  
 ритмических движений: -Театрализованная ряжения, элементов костюмов среды в семье  
 -на утренней деятельности различных персонажей. Прослушивание  
 гимнастике и в -Игры, хороводы Создание условий для аудиозаписей с просмотром  
 образовательной Образовательная деятельность самостоятельной музыкальной соответствующих картинок,  
 деятельности; Праздники, развлечения деятельности в группе: подбор иллюстраций  
 - во время прогулки Музыка в повседневной музыкальных инструментов, Совместные праздники,  
 - в сюжетно-ролевых жизни: музыкальных игрушек, атрибутов развлечения в МБДОУ  
 играх -Театрализованная для театрализации, элементов (включение родителей в  
 - на праздниках и деятельность костюмов различных персонажей. праздники и подготовку к  
 развлечениях -Подпевание и пение Создание условий для ним)  
 Использование пения: знакомых песенок, попевок во самостоятельной музыкальной Театрализованная  
 - в образовательной время игр, прогулок в теплую деятельности в группе: подбор деятельности (концерты  
 деятельности погоду музыкальных инструментов родителей для детей,  
 - во время умывания - Подпевание и пение (озвученных и не озвученных), совместные выступления  
 - во время прогулки (в знакомых песенок, попевок музыкальных игрушек, детей и родителей,

теплое время)	при рассматривании картинок, театральных кукол, атрибутов для совместные	
- в сюжетно-ролевых играх	иллюстраций в детских книгах, репродукций, Создание игровых творческих представлений, шумовой	театрализованные
-в театрализованной деятельности	предметов окружающей ситуаций (сюжетно-ролевая игра), оркестр)	
- на праздниках и развлечениях	образовательная деятельность	способствующих импровизации в Создании наглядно-пении, движении, музицировании педагогической пропаганды
Использование музыкально-ритмических движений:	Праздники, развлечения	Импровизация мелодий на для родителей (стенды, собственные слова, придумывание папки или ширмы-передвижки)
-на гимнастике и образовательной деятельности;	Музыка в повседневной жизни: утренняя -Театрализованная деятельность	Придумывание простейших танцевальных движений композитора
- во время прогулки	Праздники, развлечения	Создание музея любимого композитора
- в сюжетно-ролевых играх	В повседневной жизни: - Театрализованная деятельность	Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
- на праздниках и развлечениях	Игры, хороводы	Составление композиций танца
- в образовательной деятельности	Образовательная деятельность Праздники, развлечения	Импровизация на инструментах
- во время прогулки	В повседневной жизни: - Театрализованная деятельность	Музыкально-дидактические игры
- в сюжетно-ролевых играх	Празднование дня рождения	Совместные праздники, развлечения в МБДОУ
- на праздниках и развлечениях	рождения	Аккомпанемент в пении, танце и др. (включение родителей в праздники и подготовку к ним)
		Детский ансамбль, оркестр
		Игры в «концерт», «спектакль», «оркестр», «телевизор».
		Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой

оркестр)  
Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  
Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье  
Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание  
Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  
Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой

оркестр)  
Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)

Создание музея любимого композитора

Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)

Театрализованная деятельность (концерты для родителей для воспитанников, совместные выступления

воспитанников и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)

Создание наглядно-

педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  
Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

## Конструктивная деятельность

### Формы организации детей

Индивидуальные	Групповые		Индивидуальные	Групповые
Подгрупповые	Подгрупповые		Индивидуальные	Подгрупповые
	Индивидуальные			Индивидуальные
Наблюдение	Художественное	слово, Украшение личных предметов		Создание соответствующей
Рассматривание	двигательный этюд,	Игры (дидактические,		предмет-но-развивающей
объектов архитектуры	Рассказ	строительные, сюжетно-ролевые)		среды
Игра	Образовательная деятельность	Рассматривание	эстетически	Экскурсии
Игровое упражнение	(худож. конструирование)	привлекательных	объектов	Прогулки
Проблемная ситуация	Изготовление	декораций, природы, быта,	произведений	Создание коллекций
Конструирование	из предметов для игр	искусства		Консультации
песка	Экспериментирование	Самостоятельная	изобразительная	Мастер-класс
Обсуждение	Рассматривание	объектов	деятельность	Конкурсы поделок
(архитектурных	архитектуры,	быта,		Беседа
объектов, транспорта,	прикладного	искусства,	Самостоятельная	деятельность с
их	средств картин	материалами		Рассматривание
выразительности и др.)	Игры (дидактические,	Проблемная ситуация		Участие в кол. работе
Создание коллекций	строительные,	сюжетно- Игры дидактическая		Наблюдение
				Рассказы



Рассматривание  
Беседа

ролевые)  
Тематические досуги  
Выставки работ декоративно-  
прикладного искусства,  
Создание коллекций  
Обучение  
Дидактическая игра  
Занимательные показы  
Индивидуальная работа  
Наблюдение  
Рассматривание  
Чтение  
Обучение  
Индивидуальная работа  
Обыгрывание конструкций  
Коллективная работа  
Наблюдение, чтение  
Индивидуальная работа,  
Обыгрывание незавершённого  
рисунка  
Создание условий для выбора  
образовательная деятельность  
Обыгрывание незавершённой  
конструкции  
Индивидуальная работа

Проблемная ситуация  
Сюжетно - ролевая игра

Выставки детских работ  
Консультация  
Открытые просмотры  
образовательной  
деятельности  
Консультация  
Экскурсии  
Беседы, чтение  
Ситуативное обучение

### **5.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Цель: приобретение опыта в двигательной деятельности через:

- Упражнения на развитие физических качеств координации движений и гибкости;
- Упражнения на развитие равновесия;
- Упражнения на формирование опорно-двигательного аппарата;
- Упражнения на развитие крупной и мелкой моторики;
- Выполнение основных видов движений;
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными правилами (питание, двигательный режим, закаливание, полезные привычки и др.).

**Организация образовательной деятельности  
(2-3 года)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

**Формы организации детей**

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники, каникулы	Игра Игровое упражнение	Беседа Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи

**(3-4 года)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

**Формы организации детей**

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Интегрированная деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Плавание Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Каникулы	Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи

**(4-5 лет)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

**Формы организации детей**

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
--------------------------------	---	----------------	---

Интегрированная деятельность	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на детской свежем воздухе)	Игра	Беседа
Игра	Плавание	Игровое упражнение	Открытые просмотры
Игровые упражнения	Физическая культура	Подражательные движения	Встречи по заявкам
Проблемная ситуация	Физкультурные упражнения	Проблемная ситуация	Физкультурный досуг
Физкультминутка	Гимнастика после дневного сна		Физкультурные праздники
	Физкультурный досуг		Консультативные встречи
	Физкультурные праздники		Встречи по заявкам
	День здоровья, каникулы		

**(5-6 лет)**

Режимные моменты Совместная деятельность с педагогом

Самостоятельная деятельность детей

Совместная деятельность с семьёй

### **Формы организации детей**

Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные	Групповые
Подгрупповые	Подгрупповые		Подгрупповые
	Индивидуальные		Индивидуальные
	Утренняя гимнастика		Беседа
Интегрированная детская деятельность	Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе)	Игра	Открытые просмотры
Игра	Физическая культура	Игровое упражнение	Встречи по заявкам
Игровые упражнения	Физкультурные упражнения	Подражательные движения	Физкультурный досуг
Проблемная ситуация	Гимнастика после дневного сна	Проблемная ситуация	Физкультурные праздники
Физкультминутка	Физкультурный досуг		Консультативные встречи
	Физкультурные праздники		Встречи по заявкам
	День здоровья		

Каникулы

Мастер - класс

(6-7 лет)

Режимные моменты Совместная деятельность с педагогом Самостоятельная деятельность детей Совместная деятельность с семьёй

**Формы организации детей**

Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные	Групповые
Подгрупповые	Подгрупповые		Подгрупповые
	Индивидуальные		Индивидуальные
	Утренняя гимнастика		
Интегрированная детская деятельность	Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе)		Беседа
Игра	Физическая культура	Игра	Открытые просмотры
Игровые упражнения	Физкультурные упражнения	Игровое упражнение	Встречи по заявкам
Проблемная ситуация	Дыхательная гимнастика	После Игровые упражнения	Физкультурный досуг
Физкультминутка	Физкультурный досуг	После Игровые упражнения	Физкультурные праздники
	Физкультурные праздники	После Игровые упражнения	Консультативные встречи
	День здоровья	После Игровые упражнения	Встречи по заявкам
	Поход	После Игровые упражнения	Мастер – класс
	Каникулы	После Игровые упражнения	Поход

**6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **6.1. Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

#### **Виды деятельности**

#### **Особенности видов деятельности**

##### **Непосредственно образовательная деятельность**

основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

##### **Игровая деятельность**

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

##### **Коммуникативная деятельность**

направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета,

воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность**

включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора**

организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование/изобразительная деятельность детей**

представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность**

организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность**

организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- свободное общение воспитателя с детьми.



## 6.2. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### Виды практик

### Особенности организации

#### Совместная игра

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

#### Ситуации общения и накопления положительного эмоционального опыта

#### социально-

Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

#### Творческая мастерская

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и

применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная  
литературная гостиная (детская  
студия)**

и форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный  
тренинг**

система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг**

вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем

дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой

**Коллективная и индивидуальная труд и труд в природе.  
трудова́я де́ятельность**

### **7. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Младшая группа**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

### **Средняя группа**

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в

которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца).

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и

исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

### **Старшая и подготовительная группа**

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с **изменением статуса дошкольников в детском саду.**

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком.** Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.** Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

## **8. Особенности взаимодействия детского сада с семьей**

### **8.1. Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**8.2. Основные направления и формы взаимодействия с семьей.**

**8.2.1. Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами



семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются

фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

### **8.2.2. Непрерывное самообразование педагогов и родителей**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (внутриучрежденческие, районные, окружные, областные), родительские и педагогические чтения.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

#### **Форма образования взрослых**

#### **Содержание**

#### **Мастер-классы**

Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными

специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

### **Тренинг**

Тренинг(по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

### **Семинары практикумы**

Семинары – практикумы ориентированы не только на сообщения родителям определенной информации, но и формирование у них определенных навыков (общения с детьми, организации с ребенком совместной продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и др.), на обмен опытом.

### **8.2.3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

**Целью** разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

<b>Форма образования взрослых</b>	<b>Содержание</b>
---------------------------------------	-------------------

<b>Семейные художественные</b>	Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по
------------------------------------	--

<b>студии</b>	<p>рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.</p>
<b>Семейные праздники</b>	<p>Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.</p> <p>Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).</p> <p>Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.</p>
<b>Семейный театр</b>	<p>На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада).</p>
<b>Семейный абонемент</b>	<p>Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по программам воскресного (субботного) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.</p>
<b>Проектная деятельность</b>	<p>Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии</p>

партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду и др.

Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках, и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях Самары и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к

## **Семейный календарь**

достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **9. Организация жизнедеятельности детей**

##### **9.1. Режим дня**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице приведены режимы дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

##### **Режим дня**

### Группа раннего возраста 1.5-3 года

<b>Деятельность</b>	<b>Время</b>
Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.30
Игры	8.55-9.20
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	9.30-9.40 9.50-10.00
Игры, прогулка	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	11.50-12.10
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	16.05-16.15
Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30

### Младшая группа 3-4 года

<b>Деятельность</b>	<b>Время</b>
Приём, осмотр, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.30
Игры	9.30-9.55
Непосредственно образовательная деятельность	9.55-10.10, 10.25-10.40, 15.15-15.30
Игры, прогулка	10.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъём, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.25

Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	16.05-16.20
Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке, прогулка	16.20.-17.30

### Средняя группа 4-5 лет

Деятельность	Время
Приём, осмотр, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.30
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, НОД	9.30-10.50
Игры, прогулка	10.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъём, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная художественная деятельность	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30

### Старшая группа 5-6 лет

Деятельность	Время
Приём, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.30
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, НОД	9.30-10.25, 15.15-15.30
Игры, прогулка	10.25-11.55
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъём, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная художественная деятельность	16.00-16.30



Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.00
--	-------------

### Подготовительная к школе группа 6-7 лет

Деятельность	Время
Приём, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.30
Непосредственно образовательная деятельность НОД	9.30-11.35
Подготовка к прогулке, прогулка	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъём, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная художественная деятельность	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30

### Компенсирующая группа 5-7 лет

Деятельность	Время
Приём, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.30
Непосредственно образовательная деятельность НОД	9.30-11.35
Подготовка к прогулке, прогулка	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъём, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам, индивидуальная работа с детьми	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30

## **9.2. Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов в детском саду учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

### **Прием пищи.**

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

### **Прогулка.**

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

### **Ежедневное чтение.**

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре

родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

### **Дневной сон.**

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей

во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

## **10. Физкультурно-оздоровительная работа**

В детском саду необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По решению администрации, медицинского персонала детского сада необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, умывание прохладной водой).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

### **10.1. Режим двигательной активности**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от</b>
---------------------	---------------------	--

		<b>возраста детей</b>			
		<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	б) на улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	б) подвижные спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 1 раз (утром и вечером) 15-20	2 Ежедневно 1 раз (утром и вечером) 20-25	2 Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультурные минутки (в середине статистического занятия)	-	-	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25-30	1 раз в месяц 40
Активный отдых	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

оборудования

б)самостоятельные  
подвижные игры

Ежедневно

Ежедневно

Ежедневно

Ежедневно

## **11.Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится в детском саду с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. В Образовательной программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы (см.ниже), которое следует рассматривать как примерное.

### **11.1.Планирование образовательной деятельности**

## **Организованная образовательная деятельность**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>				
	<b>Первая младшая группа</b>	<b>Вторая младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства(элементарные навыки самообслуживания)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 11.1.1. Примерное комплексно-тематическое планирование в Первой младшей группе

Период	Педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
--------	-----------------------	-------------------------------

**Тема: «Детский сад!»**

4-я неделя августа —	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.).	
1-я неделя сентября	Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	

**Тема: «Осень»**

Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.

2 и 4 неделя сентября Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивание стихотворений об осени. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.

Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомит с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.

Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев.

### **Тема: «Я в мире человек»**

1-2 неделя октября Формировать представление о себе как о человеке; об основных частях тела, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни.

Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»

### **Тема: «Мой дом»**

3 неделя октября - 2 неделя «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).

Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, любимыми игрушками.

Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.

### **Тема: «Новогодний праздник»**

3 неделя ноября - 4 неделя продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, Новогодний утренник.



декабря Нового года и новогоднего праздника.

**Тема: «Зима»**

1-4 неделя  
января- Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  
Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Праздник «Зима». Выставка детского творчества

**Тема: «8 Марта»**

1 неделя  
февраля – 1  
неделя марта Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Праздник «8 Марта». Выставка семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к детскому творчеству воспитателям.

**Тема: «Народная игрушка»**

2-4 неделя  
марта Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, Игры – забавы. Праздник народной потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех игрушки. видов детской деятельности.

**Тема: «Весна»**

1-4 неделя  
апреля Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  
Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

## Тема: «Лето»

Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).

1 – 4 неделя мая  
Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран. Праздник «Лето»

1 неделя

июня-

3 неделя

августа

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.

### 11.1.2. Примерное комплексно-тематическое планирование во Второй младшей группе

Период	Педагогические задачи	Варианты мероприятий	итоговых
--------	-----------------------	----------------------	----------

#### Тема: «До свидания, лето, здравствуй детский сад!»

4 неделя августа	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, медсестра, врач, дворник), детского сада с участием предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.	
------------------	--	--	--

окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы – помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).

### **Тема: «Осень»**

Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.

2 и 4 неделя отношения к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивание стихотворений об осени. Праздник «Осень». Выставка сентября детского творчества

Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.

Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомит с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.

### **Тема: «Я и моя семья»**

1-2 неделя Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. День здоровья. Спортивное развлечение.

октября Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.

Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи,

говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.

**Тема: «Мой дом, моё село»**

Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.

3 неделя Знакомить с родным городом, его названием, основными  
октября - 2 достопримечательностями.

неделя Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с  
ноября элементарными правилами дорожного движения и безопасного поведения  
на дороге. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер).

Сюжетно-ролевая игра по  
правилам дорожного  
движения

**Тема: «Новогодний праздник»**

3 неделя Организовывать все виды детской деятельности (игровой,  
ноября – 4 коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской,  
неделя продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового  
декабря года и новогоднего праздника.

Новогодний утренник.

**Тема: «Зима»**

Расширять представления о зиме.

Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном проведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со снегом и льдом.

Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту  
январь зимней природы.

Физкультурный праздник  
«Зима». Выставка детского

Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в творчестве погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей.

**Тема: «День защитников Отечества»**

1-3 неделя профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные Праздник, посвященный Дню  
февраля гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть Защитников Отечества  
сильными, смелыми, стать защитниками Родины).

**Тема: «8 Марта»**

4 неделя коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, Праздник «8 Марта».  
февраля – 1 продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, Выставка детского творчества.  
неделя марта любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.

**Тема: «Знакомство с народной культурой и традициями»**

2-4 неделя представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с Фольклорный праздник.  
марта устным народным творчеством. Выставка детского творчества.  
Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.

**Тема: «Весна»**

1-4 неделя представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.  
апреля представления о сезонных изменениях в природе (изменения в Праздник «Весна». Выставка  
погоде, растения весной, поведение зверей и птиц) детского творчества.  
Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и др.). побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.

**Тема: «В гости лето к нам идет»**

	Расширять сезонные представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участках детского сада).	
1 – 4 неделя мая	Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Детский спортивный праздник
1 неделя июня-3 неделя августа	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.	

### 11.1.3. Примерное комплексно-тематическое планирование в средней группе

Период	Педагогические задачи	Варианты мероприятий	Итоговых
<b>Тема: «День знаний»</b>			
4 неделя августа-1 неделя сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы, шкафы и пр.), расширять	Праздник «День знаний».	

представления о профессиях сотрудников детского сада.

**Тема: «Осень»**

2 - 4 неделя  
сентября

Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.

Праздник «Осень». Выставка детского творчества

**Тема: «Я в мире человек»**

1-3 неделя  
октября

Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.

День здоровья.

**Тема: «Моё село, моя страна»**

4 неделя Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о Спортивный праздник

октябрь- 2 родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному  
неделя ноября краю.

Расширять представления о видах транспорта и его назначениях.  
Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных  
правилах дорожного движения.

Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми  
выдающимися людьми, прославившими родной город, Россию.

### **Тема: «Новогодний праздник»**

3 неделя Организовывать все виды детской деятельности (игровой,  
ноября – 4 коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, Новогодний утренник.  
неделя продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового Выставка детского творчества.  
декабря года и новогоднего праздника.

### **Тема: «Зима»**

Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать  
простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать  
умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы

1-4 неделя Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о Физкультурный праздник  
января безопасном проведении людей зимой. Формировать исследовательский и «Зима». Выставка детского  
познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. творчества  
Закреплять знания о свойствах снега и льда.

Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики  
и Антарктики.

### **Тема: «День защитников Отечества»**

1-3 неделя Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Праздник, посвященный Дню  
февраля флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное защитников Отечества.  
воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, Выставка детского творчества  
смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к



мальчикам, как к будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.

**Тема: «8 Марта»**

4 неделя  
февраля – 1  
неделя марта

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.

Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.

**Тема: «Знакомство с народной культурой и традициями»**

2-4 неделя  
марта

Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка). Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.

Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

**Тема: «Весна»**

1-3 неделя  
апреля

Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и на огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада и в цветнике.

Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

**Тема: «День Победы»**

4 неделя Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Праздник, посвященный Дню апреля – 1 Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. победы. Выставка детского творчества.  
неделя мая Воспитывать уважение к ветеранам войны.

**Тема: «В гости лето к нам идет»**

Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести Детский спортивный сезонные изменения. Выставка детского 2-4 неделя мая Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о творчестве. безопасном поведении в лесу.

1 неделя  
июня-3 неделя В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.  
августа

**11.1.4.Примерное комплексно-тематическое планирование в старшей группе**

<b>Период</b>	<b>Педагогические задачи</b>	<b>Варианты мероприятий</b>	<b>Итоговых</b>
<b>Тема: «День знаний»</b>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.		
3 и 4 неделя августа	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы, шкафы и пр.), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	Праздник «День знаний».	

**Тема: «Осень»**

1 и 4 неделя сентября  
Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.  
Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах.  
Расширять представления о неживой природе.

Праздник «Осень». Выставка детского творчества

### Тема: «Я вырасту здоровым»

1-2 неделя октября  
Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, своей семье о том, где работают их родители, как важен для общества их труд.

День здоровья.

### Тема: «День народного единства»

3 неделя октября –  
2 неделя ноября  
Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, ее гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.

Праздник «День народного единства»  
Выставка детского творчества

### Тема: «Новогодний праздник»

3 неделя ноября –  
4 и его неделя  
Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику Новогодний и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности.

Новогодний утренник.  
Выставка детского творчества

декабря Закладывать основы праздничной культуры.  
Вызывать положительной эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  
Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.

**Тема: «Зима»**

Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года, с зимними видами спорта. Формировать исследовательский и познавательный интерес Праздник «Зима».  
1-4 неделя через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать Зимняя олимпиада. Выставка  
января знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, детского творчества.  
снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в зимний период в огороде, на селе; о безопасном поведении людей зимой.

**Тема: «День защитника Отечества»**

Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Праздник «23 февраля - День  
1-3 неделя Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными защитника Отечества».  
февраля родами войск (пехота, морские, танковые, воздушные войска), боевой Выставка детского  
техникой. творчества.  
Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины.

**Тема: «Международный женский день»**

4 неделя Организовывать все виды детской деятельности (игровой, Праздник «8 Марта».  
февраля – 1 коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, Выставка детского

неделя марта продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, творчества. любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.

Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представление о том, мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.

Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.

### **Тема: «Народная культура и традиции»**

Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель и др.).

2-4 неделя марта Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.

Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде.

Фольклорный праздник.  
Выставка детского творчества.

### **Тема: «Весна»**

Формировать у детей обобщенные представления о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям природе. Праздник «Весна - красна».

1-2 неделя апреля Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).

Праздник «День Земли – 22 апреля». Выставка детского творчества.

### **Тема: «День Победы»**

3 неделя апреля – 1 неделя мая Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.

Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.

### **Тема: «Лето»**

2 -4 неделя мая Формировать у детей обобщенные представления о лете как о времени Праздник «Лето» года; признаках лета. Расширять и обобщать представления о влиянии День защиты окружающей тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа среды – 5 июня. «расцветает», созревают ягоды; много корма для зверей, птиц и их Выставка детского детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. творчества.

1 неделя июня

– 3 неделя августа В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.

#### 11.1.5. Примерное комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе

Период	Содержание работы	Варианты мероприятий	итоговых
<b>Тема: «День знаний»</b>			
4 неделя августа-1 неделя сентября	Развивать у детей познавательный интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и пр. Формировать положительные представления о профессии учителя и деятельности ученика.	Праздник «День знаний».	
<b>Тема: «Осень»</b>			
2 и 4 неделя сентября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления	Праздник Выставка творчества	«Осень». детского

о творческих профессиях.

**Тема: «Моё село, моя страна, моя планета»**

Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона.

1-2 неделя Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей Выставка детского  
октября страны. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле творчества.  
много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами,  
знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

**Тема: «День народного единства»**

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.

3 неделя – углублять и уточнять представления о Родине – России. Поддерживать Праздник «День народного  
2 неделя интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство единства»  
ноября гордости за ее достижения. Выставка  
детского творчества

Закреплять знания о гербе, флаге и гимне России.

Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

Рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

**Тема: «Новогодний праздник»**

Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

3 неделя – Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Праздник «Новый год».  
4 неделя Закладывать основы праздничной культуры. Выставка детского  
декабря Вызывать положительной эмоциональное отношение к предстоящему творчества  
празднику, желание активно участвовать в его подготовке.

Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями

празднования Нового года в разных странах.

**Тема: «Зима»**

1-4 неделя января Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года, с зимними видами спорта.  
Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в зимний период в огороде, на селе; о безопасном поведении людей зимой. Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.  
Формировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.  
Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики  
Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.

**Тема: «День защитника Отечества»**

1-3 февраля неделя Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Праздник «23 февраля - День защитника Отечества».  
Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, танковые, воздушные войска), боевой техникой. Выставка детского творчества.  
Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины.

**Тема: «Международный женский день»**

4 февраля – 1 неделя Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, игровой). Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.



неделя марта продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, творчества. любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  
Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представление о том, мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  
Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.

**Тема: «Народная культура и традиции»**

Знакомить детей с народными традициями и обычаями.  
Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.  
2-4 неделя марта Расширять представления о разнообразии народного искусства, фольклорный праздник. Выставка детского творчества.  
художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).  
Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

**Тема: «Весна»**

Формировать у детей обобщенные представления о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям природе.  
1 - 2 неделя апреля Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Праздник «Весна-красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.

**Тема: «День Победы»**

3 неделя апреля – 1 неделя мая Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.

Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  
Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.

**Тема: «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»**

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, Праздник «До свидания, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, детский сад!»  
2-4 неделя продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с День защиты окружающей среды – 5 июня.  
мая детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-среды – 5 июня.  
положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Выставка детского творчества.

1 неделя июня

– 3 неделя В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.  
августа.

## 12. Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в Образовательную программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи</b>	<b>Примерный перечень событий, праздников, мероприятий</b>
<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.	<b>Праздники.</b> Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник». <b>Тематические праздники и развлечения.</b> «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин

Привлекать детей к активному участию в играх, день рождения», «Мои любимые игрушки», забавах, развлечениях и праздниках. «Зайчата в лесу», «Игры забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки». Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. переопределения в образы сказочных героев. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», возрастными возможностями и интересами «На бабушкином дворе», Л. Исаева. детей. Отмечать праздники в соответствии с

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

**Спортивные развлечения.** «Мы смелые и умелые».

**Забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

**Вторая младшая группа** **Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать праздники, Новогодняя елка, «Мамин День защитника Отечества»,

(от 3 до 4 лет)

каждому ребенку отдых (пассивный и активный), «Осень», «Весна», «Лето». эмоциональное благополучие. Формировать **Тематические праздники и развлечения.** умение занимать себя игрой. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», **Развлечения.** Показывать театрализованные «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», представления. Организовывать прослушивание «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в звукозаписей; просмотр мультфильмов. огороде», «На птичьем дворе». Проводить развлечения различной тематики (для **Театрализованные представления.** «Маша и закрепления и обобщения медведь», «Теремок», пройденного материала). Вызывать интерес к «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по новым темам, стремиться к мотивам рус. нар. сказок); тому, чтобы дети получали удовольствие от «Потешки да шутки», «Были-небылицы», увиденного и услышанного во время «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора). **Праздники.** Приобщать детей к праздничной **Музыкально-литературные развлечения.** культуре. Отмечать Концерт для кукол, представление «Мы любим государственные праздники (Новый год, «Мамин петь и танцевать» день»). **Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», Содействовать созданию обстановки общей «Зимние радости», радости, хорошего настроения. «Мы растем сильными и смелыми». **Самостоятельная деятельность.** Побуждать **Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», детей заниматься изобразительной «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, деятельностью, рассматривать иллюстрации в карандашами и т. д. книгах, играть в разнообразные игры; **Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная разыгрывать с помощью воспитателя знакомые коробочка». сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного

**Средняя группа  
(от 4 до 5 лет)**

осуществления самостоятельной деятельности детей.

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное **Праздники.** Новый год, День защитника время заниматься интересной самостоятельной Отчества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; деятельностью, любоваться красотой природных праздники, традиционные для группы и явлений: слушать пение птиц, шум дождя, детского сада; дни рождения детей.

музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. **Тематические праздники и развлечения.** д. «Приметы осени», «Русская народная сказка»,

**Развлечения.** Создавать условия для «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в самостоятельной деятельности детей, отдыха и котором ты живешь», «Наступило лето».

получения новых впечатлений. Развивать **Театрализованные представления.** По интерес к познавательным развлечениям, сюжетам русских народных сказок: «Лисичка знакомящим с традициями и обычаями со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», народа, истоками культуры. «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-

Вовлекать детей в процесс подготовки разных лебеди» и т. д.

видов развлечений; формировать желание **Русское народное творчество.** «Загадки», участвовать в кукольном спектакле, «Любимые народные игры», «Бабушкины музыкальных сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые

и литературных концертах; спортивных играх и сказки», «Русские народные игры», «В гостях у т. д. Осуществлять патриотическое и сказки».

нравственное воспитание. Приобщать к **Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые художественной культуре. Развивать умение и песни», «Веселые ритмы».

желание заниматься интересным творческим **Спортивные развлечения.** «Спорт — это сила делом (рисовать, лепить и т. д.). и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной дарит Айболит».

культуре русского народа. Развивать желание **Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок принимать участие в праздниках. да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с

Формировать чувство сопричастности к красками и карандашами, сюрпризные

событиям, которые происходят в детском саду, моменты.

стране. Воспитывать любовь к Родине. **Фокусы.** «Бесконечная нитка», «Превращение  
Организовывать утренники, посвященные воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное  
Новому году, 8 Марта, Дню защитника превращение».

Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать  
развитию индивидуальных предпочтений в  
выборе разнообразных видов деятельности,  
занятий различного содержания  
(познавательного, спортивного,  
художественного, трудового). Формировать  
творческие наклонности каждого ребенка.  
Побуждать детей к самостоятельной организации  
выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии  
эстетического воспитания и раз-  
вития (в детском саду или в центрах творчества).

**Отдых.** Развивать желание в свободное время  
заниматься интересной  
и содержательной деятельностью. Формировать  
основы досуговой культуры (игры, чтение книг, для группы и детского сада; дни рождения  
рисование, лепка, конструирование, прогулки, детей.  
походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления  
культурно-познавательных потребностей, основоположник русской музыки», «О  
интересов, запросов и предпочтений, а также творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И.  
использования полученных знаний и умений для Чуковского», «Об обычаях и традициях  
проведения досуга. русского народа», «Русские посиделки»,

**Старшая группа  
(от 5 до 6 лет)**

Способствовать появлению спортивных «Народные игры», «Русские праздники», увлечений, стремления заниматься спортом. «День города».

**Праздники.** Формировать у детей представления **Театрализованные представления.** о будничных и праздничных днях. Вызывать Представления с использованием теневого, эмоционально положительное отношение к пальчикового, настольного, кукольного театра. праздникам, желание активно участвовать в их Постановка спектаклей, детских музыкальных подготовке (украшение групповой комнаты, опер, музыкальных ритмопластических музыкального зала, участка детского сада и т. д.). спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и Воспитывать внимание к окружающим людям, других литературных произведений, а также стремление поздравить их с памятные песен.

событиями, преподнести подарки, сделанные **Музыкально-литературные развлечения.** своими руками. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать А. Римский-Корсаков и русские народные условия для развития сказки».

индивидуальных способностей и интересов детей **Русское народное творчество.** Концерты (наблюдения, экспериментирование, собирание русской народной песни и танца; загадки, коллекций и т. д.). Формировать умение пословицы, сказки и поговорки; «Были и и потребность организовывать свою небылицы», «Добро и зло в русских народных деятельность, соблюдать порядок и чистоту. сказках».

Развивать умение взаимодействовать со **Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые сверстниками, воспитателями и родителями. ритмы», «Слушаем музыку».

**Творчество.** Развивать художественные **Спортивные развлечения.** «Веселые старты», склонности в пении, рисовании, «Подвижные игры», «Зимние состязания», музицировании. Поддерживать увлечения детей «Детская Олимпиада».

разнообразной художественной и **КВН и викторины.** «Домашние задания», познавательной деятельностью, создавать «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки условия для леса», «Путешествие в Страну знаний», посещения кружков и студий. «Волшебная книга».

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

**Тематические праздники и развлечения.** «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей,

**Подготовительная к школе группа (от 6-7 лет)** к любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

**Театрализованные представления.** Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

**Музыкально-литературные композиции.** Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению.

Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; «Скворец и воробей», «Котятта-поварятта», муз. Е. Тиличеевой. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».



Воспитывать чувство удовлетворения от участия **Концерты.** «Песни о Москве», «Шутка в коллективной предпраздничной деятельности. музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской  
**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять самодеятельности.

детям возможности для проведения опытов с **Русское народное творчество.** Загадки, были различными материалами (водой, песком, глиной и небылицы, шутки, любимые сказки, и т. п.); для наблюдений за растениями, сказания, былины, предания.

животными, окружающей природой. **Декоративно-прикладное искусство.**  
Развивать умение играть в настольно-печатные и «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», дидактические игры. «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

Поддерживать желание дошкольников **КВН и викторины.** Различные турниры, в том показывать свои коллекции(открытки, фантики и числе знатоков природы, столицы Москвы; т. п.), рассказывать об их содержании. «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В

Формировать умение планировать и волшебной стране», «Путешествие в Страну организовывать свою самостоятельную знаний», «В мире фантастики», «Займемся деятельность, взаимодействовать со арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

сверстниками и взрослыми. **Спортивные развлечения.** «Летняя

**Творчество.** Совершенствовать олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, самостоятельную музыкально-художественную и спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры- познавательную деятельность. соревнования», «Путешествие в

Формировать потребность творчески проводить Спортландию».

свободное время в социально значимых целях, **Забавы.** Фокусы, шарады, сюрпризные занимаясь различной деятельностью: моменты, подвижные и словесные игры, музыкальной, изобразительной, театральной и аттракционы, театр теней при помощи рук.

др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### 13. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

*Под понятием среды* подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

### **13.1. Основные требования к организации среды**

Образовательная программа предъявляет требования к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, обозначенные в ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### **13.2. Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

### 13.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач

#### Психолого – педагогическая задача Особенности организации предметно- пространственной среды

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	<p>Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p>
Развитие самостоятельности	<p>Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.</p>
Создание условий для развития свободной деятельности	<p>Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.</p>
Создание условий для развития познавательной деятельности	<p>Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы,</p>

Создание условий проектной деятельности	для	материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Создание условий самовыражения средствами искусства	для	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).
Создание условий физического развития	для	

## 14. Материально – технические условия реализации Образовательной программы

### 14.1. Методическое обеспечение образовательной области

#### «Социально-коммуникативное развитие»

**Автор составитель**

**Наименование издания**

**Методические пособия**

Бордачева И.Ю.

Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ

Саулина Т.Ф.

Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.

	Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа
	Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности: Средняя группа
	Развитие игровой деятельности: Старшая группа
	Развитие игровой деятельности: Подготовительная группа
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
Буре Р.С.	Социально – нравственное воспитание дошкольников
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников
Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Этические беседы с детьми 4-7 лет
<b>Наглядно – дидактические пособия</b>	
Бордачева И.Ю.	Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет
Серия «Мир в картинках»	Государственные символы России; День Победы
Серия «Рассказы в картинках»	Великая Отечественная война в произведениях художников; Защитники Отечества
Серия «Расскажи детям о...»	Достопримечательностях Москвы; Московском Кремле, Отечественной войне 1812 года

#### **14.2. Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

**Автор составитель      Наименование издания**

##### **Методические пособия**

Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Средняя группа
	Конструирование из строительного материала: Старшая группа

	Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Вторая младшая группа
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа
	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Вторая младшая группа
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа
	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа
	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников.
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
	Формирование элементарных математических представлений. Первая младшая группа
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа
	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа
	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа

### **Наглядно – дидактические пособия**

Серия «Мир картинок»	в	Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные – домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты
----------------------	---	--



домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Ягоды; Ягоды садовые.

Серия «Рассказы в картинках» Времена года; Зима; Осень; Лето; Весна; Родная природа; Кем быть? Профессии; Мой дом; В деревне

Серия «Расскази детям о...» морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.

Плакаты Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10; Счет до 20.

Картины для рассматривания Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенятами; Кошка с котятами.

### **14.3. Методическое обеспечение образовательной области**

#### **«Речевое развитие»**

**Автор составитель      Наименование издания**

#### **Методические пособия**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа  
Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа  
Развитие речи в детском саду: Средняя группа  
Развитие речи в детском саду: Старшая группа  
Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа

#### **Наглядно – дидактические пособия**

Серия «Грамматика в Антонимы. Глаголы; Антонимы. Прилагательные; Говори правильно; Множественное число;

картинках»	Многозначные слова; Один – много; Словообразование; Ударение.
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал.
Серия «рассказы по картинкам»	Колобок; Курочка ряба; Репка; Теремок.
Плакаты	Алфавит; Английский алфавит; Немецкий алфавит

#### **14.4. Методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

##### **Автор составитель Наименование издания**

##### **Методические пособия**

Комарова Т.С.	Детское художественное творчество.
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа
	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа
	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа

##### **Наглядно – дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»	в Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву; Полхов-Майдан; Каргополь-народная игрушка; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты.
Плакаты	Гжель. Изделия; Гжель. Орнаменты; Полхов-Майдан. Изделия;
	Полхов-Майдан. Орнаменты; Филимоновская свистулька; Хохлома. Изделия; Хохлома. Орнаменты.
Серия «Расскази детям о...»	Музыкальных инструментах; музеях и выставках Москвы.

#### **14.5. Методическое обеспечение образовательной области «Физическая культура»**

##### **Автор составитель**

##### **Наименование издания**

##### **Методические пособия**

Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа
	Физическая культура в детском саду: Средняя группа
	Физическая культура в детском саду: Старшая группа
	Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа

##### **Наглядно – дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»	Спортивный инвентарь
Серия «Рассказы по картинкам»	Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.
Плакаты	Зимние виды спорта; Летние виды спорта.
Серия «Расскажи детям о...»	Зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах.

#### **15.Перечень обязательных документов для педагогов (с учётом специфики работы):**

- рабочая программа
- циклограмма (либо график работы)

- табель (журнал) посещаемости
- календарный план
- паспорт кабинета (группы)
- нормативно-правовая база (отдельная папка)
- тетрадь взаимодействия с родителями (протоколов родительских собраний)
- тетрадь взаимодействия со специалистами и др.

#### **16.Механизм внесения изменений и дополнений**

Программа изменяется и корректируется в соответствии с изменениями в нормативно-правовой базе, в зависимости от контингента обучающихся (ежегодно) составляются сетки НОД, учебные планы. Данные изменения принимаются и подтверждаются протоколами педагогических советов СП-детского сада «Солнышко» ГБОУ СОШ с.Алексеевк

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ «Краткая презентация программы»**

Краткая презентация данной программы размещена на сайте СП-детского сада «Солнышко» ГБОУ СОШ с.Алексеевка м.р.Алексеевский

<http://solnyshko-aleks.ucoz.ru>



**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ  
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Структурного подразделения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования -детский сад «Солнышко» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательного центра» села Алексеевка муниципального района Алексеевский Самарской области**

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Образовательная программа Структурного подразделения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования – детский сад «Солнышко» ГБОУ СОШ с.Алексеевка (далее СП - детский сад

«Солнышко») является переработанной Основной общеразвивающей программой МДОУ – детский сад №1

«Солнышко» (в связи с его ликвидацией и присоединением к ГБОУ СОШ №3 с.Алексеевка). Программа принята на педагогическом Совете ( протокол №1 от 12.01.2012 г.) и утверждена директором ГБОУ СОШ с.Алексеевка.

В связи с вступлением в силу с 1 января 2014 года Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17 октября 2013 года

« Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» были внесены изменения и поправки в Основную общеобразовательную программу СП - детский сад «Солнышко».

.Программа реализуется на государственном (русском) языке Российской Федерации.

Программа СП- детский сад «Солнышко» определяет продолжительность пребывания детей в детском саду- 10 часов.

Программа реализовывается в течение всего времени пребывания детей в детском саду.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

***Цели программы*** – обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации, её структуре и результатам.

***Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:***

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;



- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроена по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

Программа сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности.

Программа обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

*При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.*

*Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.*

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положено блочно – тематическое планирование отражающее природно – климатические, социокультурные особенности региона.

Такое планирование обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и реализации блоков плана;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы;
- разнообразие форм подготовки и реализации лексических тем блочного планирования;
- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть лексических тем блочного планирования повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении лексической темы);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в лексическую тему и подготовку к ней родителей воспитанников).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

*Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются:*

**всестороннее развитие личности с учетом индивидуальных, психофизиологических и интеллектуальных возможностей ребенка;**

**формирование у детей старшего дошкольного возраста знаний по истории и культуре родного края,**

**воспитании чувства любви к своей малой родине, гордости за нее, через поисково-исследовательскую деятельность.**

*Содержание Образовательной программы СП - детский сад «Солнышко», выстроено на основе:*

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17 октября 2013 года « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарты дошкольного образования»

- Письмо Минобрнауки России от 01.10.2013 №08-1408 «О направлении методических рекомендаций»"

- Приказ от 30.08.2013 №1014 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций""

- Устава государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр» села Алексеевка муниципального района Алексеевский Самарской области .

- Лицензии на право ведения образовательной деятельности по образовательным программам, указанным в приложении к лицензии (Рег.№5182 от 14.02.2014г.).

### **Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В СП – детский сад «Солнышко» функционируют 8 возрастных групп:

Общее количество детей - 130

Количество групп - 8

Направленность групп:

Общеразвивающие - 6

Компенсирующие -2

Комбинированные-1

Из групп:

- 2 группы компенсирующей направленности (нарушение речи);

-1 группа комбинированной направленности;

- 5 групп общеразвивающей направленности;

Из них 1 группа раннего возраста.

Педагогический персонал составляет 17 человек: старший воспитатель -1, воспитателей(внутренний совместитель)- 13 человек, 2 музыкальных руководителя(внешние совместители), 1 учитель-логопед, 1-педагог-психолог(внутренний совместитель), 1-руководитель по физическому воспитанию.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обшуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на хозрасчётных и проблемных курсах при СИПКРО, ЦСО, ЦПО, дистанционно и др. Более 50% педагогов владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе СП или освоив компьютер самостоятельно.

Педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района и округа, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары, конкурсы профессионального мастерства, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОО.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОО пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

***Взаимодействие с семьёй – мощный социализирующий фактор, совмещающий функции образовательной, культурной, социальной, анимационной и рекреационной сфер организации детской жизни. Работа с родителями ведётся по четырём направлениям:***

***1. Информационно-аналитическое – это сбор статистических сведений о родителях группы:***

- возраст родителей;
- образование;
- жилищно-бытовые условия;
- количество детей в семье;
- участие бабушек и дедушек в воспитании малышей.

Мы разработали для себя критерий, который назвали «включённостью» родителей в образовательный процесс:

- посещение родительских собраний и консультаций;
- присутствие родителей на детских праздниках;
- участие родителей в детских праздниках;
- участие родителей в выставках, конкурсах, вернисажах;
- выпуск газет;
- посещение «Дня открытых дверей»;
- помощь родителей в оснащении педагогического процесса.

2. *Познавательное* – обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста.

3. *Наглядно-информационное:*

- информационные стенды;
- справочник для родителей;
- папки-передвижки;
- правовая библиотека.

Наглядно-информационное направление даёт возможность донести до родителей Любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности через журнал инструктажей.

4. *Досуговое*

Это самое привлекательное, полезное, востребование, но и самое трудное в организации.

### ***Планируемые результаты освоения Программы***

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают

неправомерными требованиями от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. ***Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.***

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Целевые ориентиры детей в раннем возрасте:***

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;



- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста:***

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

***Характеристика взаимодействия  
педагогического коллектива  
с семьями детей.***

На современном этапе детский сад постепенно превращается в открытую образовательную систему: с одной стороны, педагогический процесс дошкольного учреждения становится более свободным, гибким, дифференцированным, гуманным со стороны педагогического коллектива, с другой — педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с родителями и ближайшими социальными институтами. Таким образом, получается, что социальное партнерство — взаимовыгодное взаимодействие различных секторов общества, направленное на решение социальных проблем, обеспечение устойчивого развития социальных отношений и повышение качества жизни, осуществляемое в рамках действующего законодательства.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Ориентиры и требования ФГОС ДО позволяют рассматривать процесс дошкольного образования не только как средство развития и воспитания ребенка, но также как условие повышения общего функционального ресурса родителей, многие из которых не отличаются достаточным уровнем знаний в области воспитания и развития ребенка.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

### *Преимущества новой системы взаимодействия ДОО с семьей.*

Преимущества новой системы взаимодействия ДОО с семьей неоспоримы и многочисленны.

- **Это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей.** Родители уверены в том, что ДОО всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время никак не повредит, так как будут учитываться мнения семьи и предложения по взаимодействию с ребенком.

Педагоги, в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении педагогических проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется это взаимодействие.

- **Это учет индивидуальности ребенка.** Педагог, постоянно поддерживая контакт с семьей, знает особенности и привычки своего воспитанника и учитывает их при работе, что, в свою очередь, ведет к повышению эффективности педагогического процесса.

- **Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка,** которое они считают нужным. Таким образом, родители берут на себя ответственность за воспитание ребенка.

- Это укрепление внутрисемейных связей, эмоционального семейного общения, нахождение общих интересов и занятий.

- Это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в ДОО и семье.

- Это возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений, что было нереально при использовании традиционных форм работ с родителями. Педагог, определив тип семьи воспитанника, сможет найти правильный подход для взаимодействия и успешно осуществлять работу с родителями.

При реализации новой системы взаимодействия с семьей удастся избежать тех недостатков, которые присущи старым формам работы с семьей.

#### ***Основные принципы при организации работы в рамках новых форм работы с семьей:***

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребенка в семье и в ДОО;

- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

#### ***Функции работы ДОО с семьей.***

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой образовательного процесса, организуемого в ДОО.

- Психолого - педагогическое просвещение родителей.

- Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность.

- Помощь отдельным семьям в воспитании детей, через создание «Школы позитивного родительства»

- Взаимодействие родителей с общественными организациями села (социальное партнёрство).